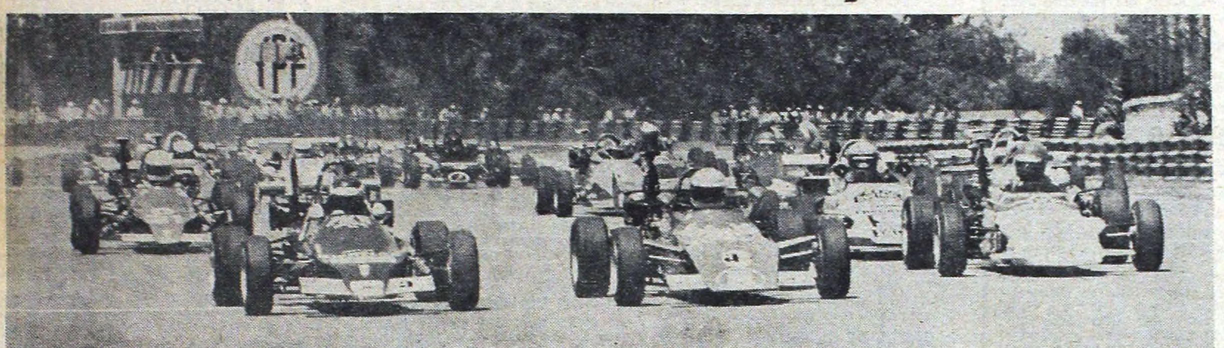
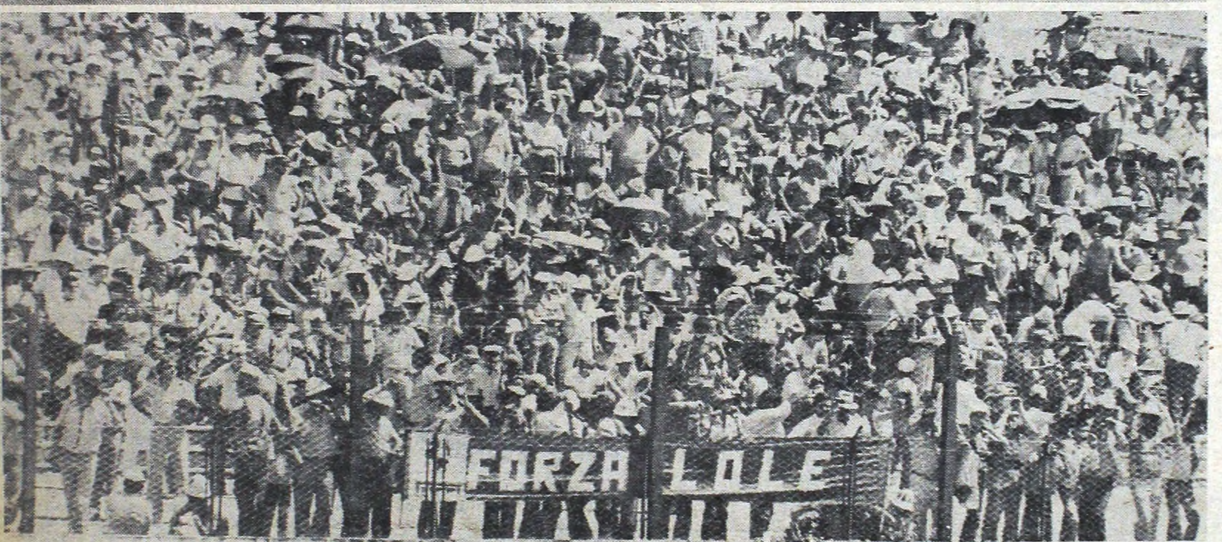
RUGE EL AUTODROMO

crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO
Año XV - Bs. As., Domingo 15 de Enero de 1978 - Nº 4.762 - $ 100
RECARGO VIA AEREA $ 20

LARGADA: ANDRETTI SALIO COMO UN BALAZO, SEGUIDO POR LOLE





FIESTA DEL VERTIGO. En el grabado de arriba, la largada del "aperitivo" (Fórmula 4) previo al Gran Premio en el Autódromo. Alfredo Pugliese con su máquina Nº 6 se impuso "de punta a punta". Abajo, una vista de las tribunas totalmente colmadas. Y un cartel en aliento a Reutemann: "Forza, Lole". El mundo "tuerca", de fiesta.

¡Estalló el Autódromo! Exactamente a las 15 horas se bajó la bandera de largada del Gran Premio. Y de entrada nomás tomó la punta Mario Andretti con su Lotus, seguido por "Lole" Reutemann con su máquina Nº 11 de la Ferrari. Detrás, y muy pegado, Peterson con su Lotus Nº 6.

Ya desde el mediodía no entraba un alfiler en el Autódromo Municipal. Las tribunas presentaban un lleno total. Con figuras conocidas entre todo el público. ¿Algunos nombres? Juan Manuel Fangio, Oscar Gálvez, Froilán González y otros volantes prestigiosos del automovilismo, junto a estrellas del cine, el teatro y la televisión, tales como Jorge Porcel, Guillermo Bredeston y su esposa, Nora Cárpena. Un espectáculo verdaderamente impresionante: una auténtica fiesta del deporte que las cámaras de TV trasmiten a distintos puntos del mundo en colores.

♦ PUDO SER TRAGEDIA

Pero también se produjo la nota triste, lamentable. Aunque no tuvo, trágicas consecuencias como se suponía en los primeros momentos. Ocurrió a las 13.30 en instante en que se disputaba una competencia de "cafeteras" —coches antiguos— y una de las máquinas, una Bugatti, atropelló a un camarógrafo brasileño debajo de las terrazas de boxes. El colega fue despedido varios metros por el aire hasta caer estrepitosamente al suelo. Las autoridades suspendieron de inmediato la carrera comprobándose además, que un fotógrafo de un diario de Azul que estaba junto al camarógrafo se salvó porque tuvo un dios aparte. El herido fue trasladado de urgencia a la enfermería del autódromo y de allí en ambulancia, al hospital Salaberry. Al parecer, sufrió luxación de hombro.

(Más Inf. en pág.: 8, 9 y 16.)

BEAGLE: CHILE QUIERE IMPONER CONDICIONES

• Información págs. 2 y 3

LO LI TA









PIDEN SOLUCION

MENSAJERO SE FUE A SU PAIS

SANTIAGO, Chile, 15 (EFE-ANSA). — Tras el regreso a esta capital del general **Manuel Contreras Sepúlveda**, uno de los colaboradores más inmediatos del presidente **Augusto Pinochet Ugarte**, que había viajado a Buenos Aires envuelto en el misterio de una controvertida gestión vinculada al litigio del canal de Beagle, se admitían en fuentes diplomáticas los trascendidos llegados de la capital del vecino país, en el sentido de que había sido portador de una propuesta del gobierno local y de que habría mantenido conversaciones con representantes de las Fuerzas Armadas Argentinas y con altos funcionarios de la cancillería trasandina.

También se confirmaría la especie de que Contreras Sepúlveda había sido portador de una carta personal del general Pinochet Ugarte al jefe del Estado argentino, teniente general **Jorge Rafael Videla**, en la que se propon una entrevista de ambos mandatarios.

La misma fuente indicó que Contreras Sepúlveda llevó desde Santiago una serie de alternativas, en forma de propuestas que, de ser aceptadas por el gobierno del Río de la Plata, podrían representar la reapertura de las negociaciones bilaterales, que habían parecido desvanecerse luego de la última entrevista de los cancilleres Carvajal y Montes.

Voceros oficiosos de las autoridades argentinas dieron cuenta de que Contreras Sepúlveda habría entregado al Palacio San Martín, de ese país, tres propuestas de delimitación de la zona en litigio, acompañadas de completos mapas elaborados aquí, en los que se demarcarían los límites y la flexibilidad chilena en torno a ellos.

Tales ofertas habrían sido motivo de prolongados exámenes en las cúpulas de las Fuerzas Armadas argentinas y en las reuniones que celebró la Junta Militar de dicho país, en la sede del Comando en Jefe del Ejército, que presidió el general Videla, quien habría interrumpido sus vacaciones para el mencionado cónclave.

A pesar del hermetismo que ha rodeado a la gestión, en principio desmentida, de Contreras Sepúlveda en Buenos Aires, se ha sabido que el resultado que arrojó **no es optimista** y se esperan ahora informaciones oficiales que aclaren definitivamente el misterioso viaje.

Quieren Reunión Cumbre, Pero con Condiciones

A pesar de la pausa de fin de semana, toda la información referida al litigio de la Argentina y Chile en relación al canal de Beagle indica que la situación se agudiza, en especial al conocerse en la capital chilena que nuestro gobierno está dispuesto a rechazar la absurda propuesta del régimen de Pinochet de someter a la Corte Internacional de Justicia de La Haya las cuestiones limítrofes pendientes. Como se sabe, la nueva pretensión chilena es que en aquella corte ambos países diriman limitaciones en el mar austral. En esa proposición Pinochet no incluye el canal de Beagle ya que para él es cosa juzgada. Chile, en definitiva nos propone con todo descaro un nuevo arbitraje en el cual se somete a juicio de los integrantes de la Corte Internacional si las nueve islas argentinas y una enorme superficie de aguas territoriales y patrimoniales argentinas son chilenas.

Para los observadores, esa nueva propuesta —o nueva maniobra— del régimen de Pinochet, implica una solución del diferendo "a la chilena". Obviamente, el nuevo movimiento diplomático del país trasandino forma parte de una ofensiva destinada a presionar a nuestro país cuando éste se encuentra en vísperas del vencimiento del plazo para entregar su respuesta sobre el laudo británico en la zona del canal de Beagle.

♦ CARTA DE PINOCHET

Las mismas fuentes confirmaron la primicia de CRONICA acerca de las verdaderas funciones encomendadas por el gobierno chileno al general de ese país: Manuel Contreras Sepúlveda, que regresó ayer a Santiago de Chile después de realizar varias gestiones en Buenos Aires; una de ellas entregar una carta personal del general Pinochet al teniente general Videla, proponiéndole una entrevista de ambos mandatarios en territorio nacional. De acuerdo a los trascendidos, dicha propuesta estarían siendo prolijamente evaluada toda vez que el contenido de la misiva se relaciona con la reacción argentina ante la propuesta chilena de apelar a la Corte de La Haya, como queda dicho será rechazada.

La pretensión del gobierno chileno es —en el mejor de los casos— un desprecio a la aptitud de los argentinos para razonar. Ocurre que 5 jueces de la Corte de La Haya, nombrados por su graciosa majestad: la reina de Inglaterra, fueron los que adjudicaron a Chile las islas Lennox, Picton y Nueva. ¿Aspira Pinochet, a "otra" votación imbuída de espíritu chileno? Si el laudo anterior británico se excedió en su cometido, emitiendo juicios que a hora "autorizan" a Chile a despreciar el histórico principio oceánico, reclamando una buena porción de nuestro mar territorial, nada indica que el episodio se vuelva a repetir. Además —y esto insisten en no entenderlo los gobernantes chilenos— no hay nada que delimitar en el mar austral. Los límites están perfectamente trazados y es el Meridiano del Cabo de Hornos el que indica la línea divisoria entre el Atlántico y el Pacíifico.

♦ LINDO DIALOGO

Es decir, en tanto ciertas informaciones afirman que el régimen chileno estaría dispuesto a conversar con el de nuestro país, el presidente Pinochet y su canciller, Patricio Carvajal declaran sueltos de cuerpo que abajo del canal de Beagle todo es chileno. La pretensión tiende a colocar a la Argentina en un callejón geográfico, jurídico y diplomático sin salida. De hecho, la Argentina ya no podría limitarse siquiera a aceptar la pérdida de las tres islas en cuestión concedidas por el laudo a Chile y reservar para una discusión bilateral las islas al sur de la zona en litigio; nuestro país tendría que perder la Lennox, Picton y Nueva, reconocer a Chile como potencia bioceánica, olvidarse de la cantinuidad del mar argentino hacia el área Antártica y meditar acerca de las próximas reclamaciones de Pinochet como consecuencia del dominio territorial hasta las 200 millas ¿Qué tal?

♦ ES INACEPTABLE

La propuesta deja perplejo al más pintado y no extraña en consecuencia que nuestra cancillería la declare inaceptable y deshorbitada, lanzada —según los observadores— en el marco de la famosa "política exterior chilena más agresiva" anunciada por Pinochet horas después del "plebiscito" que lo autoriza —según él— a permanecer diez años al frente del gobierno chileno.

No resulta descabellado suponer que ninguna de las "alternativas" traídas por Sepúlveda se aproxime a la que llevó el contraalmirante Julio Torti, el 4 de diciembre último, a Santiago, la que constituye el límite de la posibilidad argentina de negociación fincada, como se sabe, en el respeto al principio oceánico, refrendado jurídica, histórica y geográficamente por ambos países hace ya muchas décadas.

Analistas más optimistas sostienen, empero, que la presencia de Sepúlveda en Buenos Aries estaría indicando que el general Pinochet, a la vez que expone con agresividad ante la opinión pública de su país sus pretensiones expansionistas, trata de buscar atajos dialoguistas que impidan el extremo endurecimiento de las relaciones entre Argentina y Chile.

¡HAY QUE RECHAZAR EL LAUDO!

"Como argentino y como padre deseo que triunfen las tratativas por vía diplomática, por cuanto con el vecino país nos unen lazos históricos. El gobierno nacional sabrá guardar lo que es derecho nuestro", declaró al diario "El Tribuno" de Salta, el general Santiago Artela, jefe de la V Brigada de Infantería con asiento en Tucumán.

El alto jefe miiltar enfatizó los aspectos históricos que unen a la Argentina con el país trasandino y remarcó que nuestro gobierno, en tanto insistirá en defender sin concesiones nuestra soberanía nacional, tratará de buscar la solución del diálogo y las gestiones diplomáticas correspondientes.

♦ CASI 100 AÑOS

El embajador argentino en Perú, contraalmirante Jorge Chevalier, contestó las argumentaciones presentadas por su colega chileno en un programa de televisión respecto del diferendo limítrofe que ambos países mantienen en torno del canal de Beagle.

El embajador argentino fue invitado por los organizadores del mismo programa y destacó que no se justificaba la aparente claridad que su colega chileno otorgó al conflicto y en el que, aparentemente, todos los derechos asisten a Chile.

"Si eso es así —dijo—, habría que preguntarse entonces por qué la Argentina y Chile han tenido diferencias en la interpretación del Tratado de 1881, durante casi 100 años".

"Ese tratado —remarcó el embajador argentino— hay que enmarcarlo en el cuadro de la época, vale decir, lo que consideraron los tratadistas como Atlántico y Pacífico, y yo creo que en ese caso nunca se pudo hablar de un Atlántico y un Pacífico que no tuvieran lo que universalmente se conoce como tales océanos con límite en el Cabo de Hornos".

El embajador agregó que "si la Argentina llega a rechazar el laudo, lo hará con la argumentación jurídica necesaria para que queden bien en claro que no se trata de una actitud totalmente arbitraria, sino que se hace por respeto a elevados intereses nacionales".

♦ LAUDO NULO

El Círculo de la Libertad, que preside Rodolfo J. Vinelli, afirmó en una declaración que "el laudo es nulo en la medida que viola un principio de la división oceánica consagrada por la historia y los tratados; es nulo porque va más allá de la materia sometida a arbitraje por las partes y es nulo porque su contenido jurídico está viciado por el interés geopolítico dell árbitro que oculta más su parcialidad bajo el velo de un confuso juridicismo".

♦ FIRME ACTITUD

El Cuarto Círculo de la Libertad, por su parte, aprueba el rechazo del laudo y felicita al gobierno por "la mesurada y firme actitud" ante el problema del Beagle.

En este sentido, las autoridades siguen recibiendo el apoyo de distintas entidades y personas en el enojoso diferendo.

Videla Regresó con su Familia a Chapadmalal

MAR DEL PLATA, 15 (De nuestro corresponsal). — El teniente general **Jorge Rafael Videla** pasó por esta ciudad rumbo a Chapadmalal, donde continuará su breve temporada de descanso en compañía de su familia, que había viajado al balneario del sur marplatense el viernes pasado por la tarde.

El jefe del Estado llegó ayer a ésta en un vuelo desde Buenos Aires y arribó en horas de la tarde de la víspera. Inmediatamente reanudó su viaje hacia la colonia turística de Chapadmalal, ubicada en las márgenes del río homónimo, al sur de ésta.

El teniente general Videla había estado en Futalaufquen e interrumpió su descanso par ir a la capital federal, donde presidió una importante reunión de la Junta Militar, que consideró la situación en el litigio del Beagle.

♦ AGOSTI

SAN CARLOS DE BARILOCHE, 15 (De nuestro corresponsal). — Se encuentra en esta ciudad desde el viernes por la noche el comandante en Jefe de la Fuerza Aérea, brigadier general **Orlando Ramón Agosti**, quien reanudará sus interrumpidas vacaciones que está pasando aquí acompañado por sus familiares. El jefe aeronáutico había tenido que viajar urgente a Bs. Aires para concurrir a un cónclave militar en el que se consideró el problema litigioso con Chile.

La necesidad de conocer las últimas decisiones que habrían de adoptarse, determinó la presencia del citado jefe en Buenos Aires, como ocurrió con los demás miembros de la Junta.

FRONTERAS: TODO NORMAL

Fuentes responsables de Gendarmería Nacional, informaron que existe total normalidad en la frontera argentino-chilena de la zona austral y que los procedimientos realizados respecto de ciudadanos chilenos sin documentación legal, no exceden de las corrientes deportaciones que se llevan a cabo normalmente.

Lo que motivó comentarios en medios patagónicos fue el hecho que durante las fiestas de Navidad y Año Nuevo no se llevaron a cabo las tradicionales celebraciones compartidas entre los gendarmes argentinos y los carabineros chilenos. Aunque se informó que sigue siendo normal el paso de efectivos, como lo determinan los convenios bilaterales en vigencia.

LO QUE FALTABA: PRETENDEN EXPLORAR LA ZONA ANTARTICA

SANTIAGO, Chile 15 (DPA). — Se supo aquí que un grupo de geólogos y técnicos chilenos, se apresta a realizar cateos en la zona antártica para determinar la presencia de yacimientos petrolíferos. La decisión fue adoptada —según lo que trascendió— luego de esecucharse la opinión de los geólogos favorable a ese intento.

No se sabe en qué momento se dará estado oficial a ese propósito. Pero los informantes lo dan por cierto a breve plazo. Este anuncio no hace sino confirmar las versiones circuladas a partir del agravamiento de la tensión por el Beagle, y la aparición de actitudes con las que este país se propone afirmar sus demandas.

♦ OPOSICION

En el consenso de países, no se han oído voces que avalen las pretensiones de Chile. Pero en cambio hubo apreciaciones que parecerían ayoyar la posición de Argentina, al oponerse a una demanda de una salida al Atlántico por parte de Santiago.

En lo que sí todas las opiniones así oficiales como privadas están de acuerdo al tratar el problema, es en que éste debe resolverse dentro de la tradición de pacifismo que siempre se respetó.

Por esto mismo es que ha causado sorpresa conocer el intento atribuido al grupo de geólogos, más si se supone que para llevarlo a cabo tendrán que contra con ayuda de hombres y equipos adecuados para su actuación en la zona de los hielos. Y ésta solamente podrían encontrarla en el ámbito oficial, donde, para más, se dice que tuvo origen el propósito.

Los próximos pasos a dar para la expedición son barajados con atención por los observadores. De ponerse en marcha un plan de cateos de la región, ello no podría hacerse a ocultas del país vecino, lo que a su vez podría derivar en un agravamiento de la tensión actual.

♦ EL PLAN

Asimismo, para desenvolverse en esta tarea, no les podría bastar a los técnicos el área de sus simples bases en la Antártida, muy próximas, en algunos casos, a los asentamientos argentinos.

Otros observadores no consideraron con muchas posibilidades de ejecución el plan chileno. Incluso dudan que pase de una expresión de deseo. Hay quienes sin embargo expresan el temor de que ese intento se procure llevar a la práctica. Y argumentan para eso que muchas veces a lo largo de esta conflictuada frontera, los chilenos han buscado el "hecho consumado" para afirmar derechos. Como en el caso de los mojones removidos, con los que quisieron ganar terreno "poco a poco".

"A LA CHILENA"

Pinochet Pretende "Cortarse Solo" en La Haya

Informaciones procedentes de Santiago de Chile, transmitidas por las agencias ANSA, AFP y DPA señalaron que el gobierno de aquel país afirma estar en condiciones de trasladar el diferendo sobre el canal de Beagle al Tribunal de La Haya. De acuerdo a las declaraciones de un vocero calificado del gobierno trasandino "Chile está en condiciones de recurrir unilateralmente al más importante organismo judicial de las Naciones Unidas, para dilucidar la controversia sobre la delimitación de los espacios marítimos en el extremo sur si la Argentina declina aceptar la invitación chilena".

El vocero recordó que el ministro de Relaciones Exteriores de Chile, Patricio Carvajal, propuso al canciller argentino llevar el caso ante el árbitro elegido por ambos países. En su proposición, basada en el tratado general sobre solución judicial de controversias, suscripto por ambos países en 1972, el gobierno chileno invita al gobierno argentino a "fijar juntos cuestiones o divergencias acerca de las cuales deberá pronunciarse la Corte Internacional de Justicia, de común acuerdo".

Por su parte, voceros del palacio San Martín han señalado que el laudo arbitral, elaborado al cabo de seis años de alegatos y entregado en el pasado mes de abril por la reina Isabel II de Inglaterra, será rechazado porque contiene "errores geográficos e históricos".

Tales voceros afirmaron en la víspera que 'el laudo arbitral es inexistente desde el punto de vista de los llamados actos jurídicos y, por lo tanto, no suceptibles de convalidación".

El juicio del laudo —señalaron tales voceros— ha sobrepasado su competencia e incurrido en un manifiesto "exceso de poder" que lo despoja jurídicamente de su condición de tal, ya que el fallo se ha pronunciado sobre puntos vitales no sometidos a su jurisdicción ni comprendidos en el compromiso".

Dicen las fuentes que la sentencia inglesa se refere al ámbito de su aplicación, no solo en las islas Picton, Nueva y Lennox, sino que le concede a Chile la jurisdicción sobre espacios marítimos del océano Atlántico, su plataforma continental y áreas adyacentes.

Siguiendo al pie de la letra dicho laudo, en opinión de los expertos, "la Antártida Argentina y sus mareas se encontrarían en el espacio antártico chileno".

♦ **PROPOSITO CHILENO**

Al someter el diferendo a la decisión de la Corte Internacional de Justicia, invocando el convenio con la Argentina del 5 de abril de 1972, ha sido estimado "conjeturable" por algunos observadores del problema. Se considera, en general, que esto no será posible desde el punto de vista legal, ya que el tribunal que dictó el laudo arbitral cuestionado fue integrado por miembros de esa Corte, que dio su aval para que así se hiciera, en el cual figuran cinco personas designadas por la reina británica.

Las fuentes de la Cancillería argentina consideran que "no podrá ser aceptada una segunda instancia de un tribunal que comprometió en parte la justicia de su futuro dictamen".

Es a partir de ese razonamiento que los observadores consideran que la acción de Chile en cuanto a "concientización internacional sobre sus derechos", es una pretensión ficticia.

Entretanto, la prensa chilena sigue sosteniendo que el Laudo Arbitral de la reina de Inglaterra no se puede rechazar, ya que fue dictado en última instancia. Es por eso —dice "El Mercurio" "que los personeros de la Casa Rosada pretenden buscar un resquicio legal como es la declaratoria de nulidad".

Los diarios trasandinos dicen que, como ha ocurrido a través de la historia de las dos naciones del Cono Sur, que tienen 5.000 kilómetros de frontera común, Chile "no se apartará del derecho internacional para discutir la controversia".

Nuestro país ha expresado reiteradas veces que es respetuoso del derecho internacional, pero que en esta circunstancia no puede aceptar un laud o que se ha excedido en sus atribuciones, poniendo en tela de juicio una importante porción de su soberanía en los mares del Sur.

En todo momento la Argentina ha dicho al gobierno trasandino que la sentencia británica será aceptada a condición de que ese país reconozca que no puede pretender un avance de su soberanía sobre el Atlántico; que el límite oceánico entre ambos países en el extremo sur es el Cabo de Hornos y que se revise el tratado de 1881.

Pinochet no ha aceptado esa proposición argentina reiteradas veces expuesta y ha manifestado, en cambio que no se siente preocupado por lo que estima "una guerra psicológica" de la prensa argentina. Más aún, la prensa chilena, citando fuentes gubernamentales, ha dicho la semana pasada que "no se siente intimidado el país por las maniobras navales argentinas en el océano Atlántico".

Lo cierto es que el régimen de Pinochet insiste en reclamar lo que no le pertenece, presionando desde todos los ángulos para obtener su avance sobre el mar territorial argentino, algo que, como lo ha reiterado nuestro gobierno, no se llegará a concretar jamás.

EL RETORNO DE NUESTRA FLOTA

BAHIA BLANCA, 15 (De nuestro corresponsal). — Entre anoche y las primeras horas de la mañana de hoy llegaron a su apostadero de Puerto Belgrano las naves de la Flota de Mar que participaron en los ejercicios de guerra desarrollados en el Atlántico Sur.

En primer término lo hicieron los buques de menor calado, encabezados por el destructor "Punta Médanos", seguido por el "Rosales".

De esta manera se puso punto final a una de las acciones más poderosas registradas en los últimos años en el cono sur de nuestro país por las principales naves de la Flota de Mar, cuyas alternativas fueron seguidas desde el portaaviones "25 de Mayo" por el comandante en jefe del arma, almirante Emilio Eduardo Massera, el jefe del Estado Mayor, vicealmirante, Humberto Lambruschini, y otros altos oficiales de la armada.

Las maniobras mencionadas consistieron en ejercicios de tiro, ataques aéreos, maniobras antisubmarinas, antiaéreas y movimientos de la infantería de marina. Uno de los verdaderos protagonistas de estas acciones bélicas de alto poder fue el recientemente adquirido destructor "Hércules",

Cabe consignar que durante las operaciones —en un acto que presidió el comandante naval, contraalmirante Humberto José Barbuzzi—, fue puesto en funciones el nuevo comandante de la nave insignia, capitán de navío Niceto Echaurri Ayerra, quien sucedió en el cargo al contraalmirante Adolfo Lucheta. En la misma ceremonia asumió el capitán de navío Rodolfo Remotti, como omandante del crucero "General Belgrano", en sustitución del capitán de navío Hugo Andrade. Asimismo, el capitán de navío Alberto Barbich se hizo cargo de la comandancia del destructor "Hércules", entregada por el contraalmirante Rafael Chalier. El capitán de fragata Francisco Diamante se hizo cargo del destructor "Bouchard", y de los destructores "Rosales" y "Storni" los capitanes de fragata Néstor Bárlco y Carlos Padula. En cuanto al buque tanque "Punta Médanos" el mando es ahora del capitán de fragata José Arriola.

SERIAN EXPULSADOS 45 DETENIDOS

COMODORO RIVADAVIA, 15 (De nuestro corresponsal). — En la próxima semana podrían producirse expulsiones de varios de los 45 ciudadanos chilenos detenidos en la ciudad de Trelew, durante operativos que llevaron a cabo conjuntamente la Prefectura Naval, la policía de Chubut y el ejército, según lo hicieron saber aquí fuentes allegadas a los organismos de seguridad.

De acuerdo con un comunicado difundido por la Secretaría de Informaciones Pública del gobierno provincial, los 45 chilenos detenidos en Trelew carecían de documentación probatoria de un ingreso legal.

Funcionarios de la delegación Comodoro Rivadavia de la Dirección Nacional de Migraciones se trasladaron a esa ciudad, a orillas del río Chubut, para realizar las investigaciones pertinentes.

Finalizadas esas indagaciones, se produciría la expulsión de todos los infractores, añadieron las fuentes citadas, que contradijeron, sin embargo, el comunicado oficial, en el sentido de que los detenidos serían realmente cuarenta y uno.

Por último, se manifestó enfáticamente que los operativos de control que se desarrollan, no exceden del marco de los llevados a cabo, actualmente, en el contexto de la lucha antisubversiva.

SIETE POLICIAS IMPLICADOS EN UN ASESINATO EN ROSARIO

ROSARIO, 15 (De nuestro corresponsal). — En fuentes judiciales se dio cuenta que el juez de primera instancia, doctor Benjamín Avalos, dispuso el encarcelamiento de siete policías de la jefatura de policía de Villa Constitución quienes en principio aparecen implicados en un caso de apremios ilegales que causaron la muerte de una persona y traumatismos graves en otra que está internada en un hospital.

Los principales implicados serían el subjefe interino de dicha jefatura ,inspector general Osvaldo Giorg'a, un inspector mayor, un comisario, un oficial del comando radioeléctrico y tres suboficiales de la misma dependencia que el anterior.

El muerto sería Roberto Trilla, argentino, de 37 años y el herido, internado con pol traumatismos que le ocasionaron gravísimas heridas internas de las cuales se atiende en el hospital central de Rosario, Manuel Segovia, argentino, de 20 años de edad.

♦ **GOLPES**

Según esos trascendidos, el muerto y el agredido, conforme también a las denuncias que determinaron la intervención judicial en el grave hecho, habían sido golpeados con fiereza criminal en la zona denominada Barrancas, de Villa Constitución, sobre el río Paraná y en las cercanías del establecimiento industrial Clisa, sito en el lugar. No se conocen otros pormenores del incalificable hecho. Aunque, por los trascendidos que se han obtenido en la justicia, la situación de los implicados sería muy delicada. Vecinos de Villa Constitución han manifestado que desde hacía tiempo se venían denunciando atropellos, pero sin especificar en qué consistían esos hechos, ni identificar a las personas víctimas de la situación. Por el momento la justicia está instruyendo las actuaciones sumariales y se ha llamado a declarar a un gran número de personas que pudieran estar en conocimiento del criminal episodio que costó la vida a Trilla, virtualmente masacrado por sus o su matador.

RECLAMAN LOS LECHEROS

SANTA FE, 15 (De nuestro corresponsal). No tuvieron éxito las gestiones de los productores e industriales lecheros, en su demanda para que se reduzca la importación de leche en polvo. Representantes del sector entrevistaron en esta ciudad al subsecretario de Economía Agraria, ingeniero Carlos Lanusse, ante quien expusieron el problema. El producto —dijeron— adquirido en pa'ses del Mercado Común Europeo, está fuertemente subvencionado y puede entrar con precios inferiores a los reales.

La gestión estuvo a cargo de la Comisión Asesora de Lechería —industriales, cooperativas y productores lecheros—, a quienes el ingeniero Lanusse les respondió que son todos los sectores del país los que deben contribuir al fortalecimiento de la econom'a nacional y que "dentro de esa política no se prevén franquicias".

♦ **INFORME**

Según informaron los miembros de la comisión, el funcionario les expuso su criterio: "con la actual política —habría dicho— desaparecerán las empresas que no estén bien organizadas, y lo mismo ocurrirá con los tambos que no estén explotados en forma racional".

BOCHINI FUE LA

EL "PATO" ENGRANO Y SE FUE A LO GRANDE

Rostros felices, por la satisfacción de haber jugado bien y por el logro de un resultado importante, en el vestuario que albergó a Independiente. La única preocupación resultó ser el arquero Rigante, pero el doctor **Fernández Schoor** despejó dudas: **"El golpe en el rostro le provocó un coágulo de sangre en la boca y desvanecimiento momentáneo".**

Quien estaba sorprendido era el técnico rojo, **José Omar Pastoriza: "Me expulsó el comisario deportivo —Luis Grande— y yo creo que no tiene facultades para hacerlo. Fue a los 22 minutos cuando le cometieron un claro penal a Outes, yo lo grité, y este señor me indicó que me retirara de la cancha. Yo accedí, y cuando quise entrar en el complemento no me dejó. Con respecto al partido, sin dudas Independiente fue mejor, y aunque el resultado nos favorece, debimos ganar".**

En el análisis, un ex "pincha", **Rubén Pagnanini: "Estoy contento porque a pesar de ser un partido sumamente importante, ofrecimos un buen espectáculo. Creo en que debimos haber ganado nosotros, pues a pesar de que en el complemento ellos levantaron su rendimiento y Russo tapó mejor al "Bocha".**

Tal vez jugó como hacía mucho tiempo no lo veíamos, fue sin duda la cuota de lujos que aportó el encuentro y ésta, su opinión: **"En el primer tiempo la diferencia debió ser por más de un gol** —manifestó Bochini—; **a lo largo del período creamos varias situaciones de peligro. En el segundo nos quedamos un poco, pero después volvimos a retomar la "cosa" y tendríamos que haber ganado. ¿Yo?, si estoy recuperando mi mejor nivel".**

Galván, por su parte, agregó que "el partido fue difícil. Nos dividimos los tiempos. Dominamos el primero pero aunque ellos crecieron en el segundo, valió más el trabajo de los primeros cuarenta y cinco minutos. Estudiantes es un buen equipo. supongo que la revancha va a dar el mismo trabajo que hoy".

• Outes y un Gol que Vale "Doble"

En el ambiente lo único que se respiraba era deporte; por un lado el sorteo de las zonas del mundial; por el otro la competencia en el autódromo y primordialmente las posibilidades de "pinchas" y "rojos" en esta semifinal ¿"Viste la zona Argentina"? "¿Qué es difícil? no te creas". Primera faz de los comentarios. ¿Ganará Reutemann?; hizo muy buen tiempo. La segunda. Y ahora la que faltaba; "dicen que Independiente juega bonito pero nosotros le complicamos la vida". Versión de un hincha platense. **"Si entramos a tocar y movernos, quedate tranquilo, el partido es nuestro; y si Bochini está inspirado ni te cuento."** Versión del simpatizante rojo.

Con todas estas opiniones y muchas más nos sentamos en el palco de la prensa; se nos mezclaban el asunto de las zonas, lo del autódromo y la semifinal que nos aprestábamos a ver; decimos que nos aprestábamos a ver, porque tuvimos que esperar casi cuarenta minutos por un problema de falta de luz que soportó el estadio.

En realidad valía la pena la espera; pues luego se hizo la luz brilló con toda intensidad: es más, por momentos encandilaba y llamaba a la admiración. ¡Ah nos olvidábamos de algo importante! Esa luz tuvo un solo color; ése fue el rojo y duró todo un tiempo; usted no entenderá muy bien que le queremos decir; ya se lo aclaramos: resulta que lo expuesto por Independiente en la primera etapa fue sencillamente para no olvidar; manejó el partido en todos los sectores del campo; se movió con un sentido compacto; ninguno de sus jugadores ocupaba un puesto fijo, rotaban permanentemente. **Y dentro de esa dinámica aparecía quien le ponía el toque de magia, la cuota de irreverencia, en una palabra el que devuelve la alegría que el fútbol no quiere perder; seguro que no se equivoca, su nombre Bochini y su fundamento el talento; pero junto a él se movió Larrosa y su claridad, Outes y su sentido del desmarque, Galván y su prodigalidad, Trossero y su seguridad; por qué no decir todo independiente y su convicción por el buen trato por la pelota.**

Ante esto Estudiantes solo pudo quedar como espectador; casi extasiado por semejante demostración; como decía un plateísta: **"No es que hayamos jugado mal, lo que pasa es que Independiente parecía una máquina".** En realidad no se equivocaba. Para completar le contamos el gol, ya que estuvo a tono con lo ofrecido; una doble pared de Bochini y Magallanes, el primero que ingresa al área deja en el camino a Herrera y Onnis, el centro atrás para Outes que a la carrera lo fusila a Pezzano, Un golazo.

Vayamos a la otra parte; lo de parte

"ATRACO" A NEWELL'S

Textos y fotos de Carlos Guajardo, Eduardo Martinelli y Enrique Markarián.

CORDOBA, 14 (De nuestro enviado enpecial). — Un empate con sabor a dos puntos. Así puede considerarse el resultado obtenido por Newell's frente a Talleres.

Berta, Alfaro y Rocha (el mejor valor del encuentro) fueron los principales artífices de su equipo que en todo momento se manejó con criterio no dejándose llevar por el desorden impuesto por su adversario.

Comienzo a todo ritmo, especialmente por el lado de los locales quienes parecía que su premisa era liquidar lo antes posible. Así fue como antes de cumplirse los primeros dos minutos Carrasco soportó susto mayúsculo ante remates de Oviedo y Valencia. Talleres continuó con su ritmo ofensivo. Newell's no podía salir de su cautiverio, sin embargo sobre los 9 minutos Roux Larrosa se proyectó por su lateral y dentro del área sacó un fuerte disparo que dejó sin chance a Ribaudo.

Por el contrario Talleres se fue descontrolando en la ofensiva. Así se fue perdiendo en sus propios nervios.

En el comienzo del complemento Talleres apeló al cambio de la "Pepona" Reinaldi por Binello, el cual le daría otra fisonomía al equipo. Oviedo pasó como zaguero y su ubicación dotó de mayor seguridad a la extrema defensa. Sobre los 18m. en una jugada muy discutida, Rebottaro fue expulsado inexplicablemente por el juez Barreiro por cometer foul a Valencia. La noche se le vino más pronto a Newell's. Con 10 hombres había que cuidar el gol de diferencia. Así ingresaron Montes y Yazalde por Ortiz y Yusti. La intención era bien clara. No obstante sobre los 25m. el juez Barreiro confundió la cintura de Capurro con la mano y cobró penal, luego de una combinación entre Bordón (había suplantado a Oviedo) y Bravo. Cherini logró la igualdad y ahí cambió el partido, por cuanto Talleres buscó el triunfo de cualquier forma Newell's optó por replegarse y esperó con impaciencia el final que tuvo sabor a triunfo.

Talleres 1 — Newell's 1

TALLERES: Guibaudo; Astudillo, Galván, Binello, Ocaño, Ludueña, Oviedo, Valencia, Bocanelli, Bravo y Cherini. **D.T.:** Saporiti.

NEWELL'S: Carrasco; Rebottaro, Pavoni, Capurro, Roux Larrosa, Gallego, Berta, Alfaro, Montes, Yazalde y Rocha. **D.T.:** Solari.

Gol en el primer tiempo: 10m. Roux Larrosa (N).

Gol en el segundo tiempo: 24m, Cherini (T) de penal.

Cambios: Reinaldi y Bordón por Bianello y Oviedo (T); Ortiz y Giusti por Montes y Yazalde (N).

Incidencias: 16m, (ST) expulsado Rebottaro (N) por juego brusco.

Arbitro: Barreiro **Cancha:** Talleres

Recaudación: $ 57.155 100.



VALE DOBLE. Roux Larrosa y su remate le dieron la alegría a Newell's. Gol de los rosarinos ante Talleres. Al final, fue empate. Y al ser "visita", vale por dos.



¡A LA CARGA! El salto de Yazalde no alcanza. Las manos de Guibaudo, arquero "tallarín", llegan primero. Ocaño, lo mira. Newell's pudo y debió haber ganado.

BARREIRO

• No Quiso Saber Nada de Rosario

CORDOBA, 14 (De nuestro enviado especial). — Por sobre el empate que directamente benefició a Newell's, los Tallarines terminaron el partido con dos bajas que aumentan su desgracia. **Oviedo** sufre distención en la pierna izquierda, dolencia semejante a la que acusó **Ludueña.** Ambos hombres difícilmente puedan jugar en la revancha que se disputará el miércoles próximo en Rosario.

♦ CAMARINES

La opinión generalizada de los locales coincidía en que el empate los había perjudicado. **"Jugamos mal, tenemos que reconocerlo. Pensábamos hacer mucho más frente a Newell's y no lo logramos...".** Las declaraciones de Valencia no hallaban desmentido. **"Es que nos costó manejarnos. El partido así se hizo difícil y no pudimos hacer el juego que queríamos"**, terció Oviedo.

Talleres quedará concentrado hasta el próximo martes, cuando se trasladen a Rosario. Las prácticas hasta entonces, incluirán entrenamientos livianos según lo dispuesto por el técnico Saporiti.

No vinimos a buscar el empate. Todo lo contrario... Carrasco y Pavoni insistían en el punto, **"el propósito de Newell's era jugar y ganar. Logramos en parte lo primero, pero sufrimos esta injusticia que es mejor ni comentar".**

Gallego sin embargo quiso explicar, **"en la jugada del penal el árbitro se equivocó. La pelota le llegó a Capurro a la altura de la cintura. No fue mano. En cambio antes de esa jugada hubo una mano mía clara dentro del área, que Barreiro no cobró. En mi opinión aplicó la ley de la compensación".** El jugador agregó respecto a los cordobeses, **"esperábamos más de Talleres, pero confiábamos en que su esquema nos facilitara el contragolpe".**

Roux Larrosa, hermano del jugador de Argentino Juniors y autor del gol rosarino, señaló que el primer tanto **"facilitó nuestro juego. A partir de ese momento comenza-**

LINTERNA "ROJA"

• Estudiantes Tendrá que Esmerarse

tiene una razón; por ese dicho de "que segundas partes nunca fueron buenas". Y pareció hacer culto del mismo fue la misma "máquina roja" que mencionábamos; pierde el campo y la pelota. Larrosa desaparece; ya Outes no puede desprenderse de su marca: y solo Bochini que si bien es mejor marcado por Russo, sigue aportando su destreza.

La metamorfosis operada en el equipo de Avellaneda no fue solo producida por la casualidad; Estudiantes aportó lo suyo: ocupó mejor el terreno; levantó en su trabajo Carlos López y las subidas de los marcadores Herrera y Solari complicaron la tarea de los "diablos"; llegó el empate, y con él la esperanza de poder cambiar el resultado; pero la fuerza ofensiva del pincha no es como para "pinchar"; muy supeditados a Letanú y así la cosa se hacía difícil

Hasta que un nuevo corte de luz marca el final; faltaban apenas dos minutos pero... Mejor ningún pero; hablamos de una luz roja en el primer tiempo; de una levantada albirroja en el segundo; y nos queda por decir que hubo otra luz a lo largo del partido, esa fue la luz que nos permite abrigar la esperanza de que todava se puede jugar bien al fútbol; y ojo en una semifinal. ¿Cómo era eso de que en las finales los resultados...? Nos dio ganas de reír. Claro, podemos decir que el resultado beneficia a Independiente, su gol como visitante vale por dos ¿y ahora? Será local

Ahora, el miércoles próximo, a las 21.30, tendremos los partidos de desquite de las confrontaciones que se jugaron anoche. Así en Rosario, Newell's Old Boys recibirá a Talleres de Córdoba, y en Avellaneda, Independiente será local ante Estudiantes de La Plata. Mucho van a tener que mejorar platenses y cordobeses para lograr la necesaria victoria, luego de lo visto ayer, y más siendo visitantes.

Estudiantes 1 Independiente 1

(Suspendido faltando 2 minutos)

ESTUDIANTES: Pezzano; Solari Gil, Brown, Rodriguez Herrera; Onnis, Russo, López; Gottardi, Letanú y Milano. D. T.; Antonio.

INDEPENDIENTE: Rigante; Pagnanini, Villaverde, Trossero, Pérez; Larrosa, Galván, Bochini; Arrieta, Outes y Magallanes. D.T.: Pastoriza.

Gol en el primer tiempo: 17m. Outes (I).
Gol en el segundo tiempo: 15m. López (E).
Arbitro: Coerezza. **Cancha:** Estudiantes.
Recaudación: $ 23.963.200.



MAS "ROJO" QUE NUNCA. Outes se anticipó al "cierre" de Brown y marcó el gol de Independiente. Bochini, inició la jugada y superó a tres adversarios.

APAGON: MALA IMAGEN

...Y todo a media luz... A media luz... No tiene demasiado sentido que le digamos que forma parte de la letra de un tango. Pero resulta que en el campo de Estudiantes de La Plata la cosa estaba para entonarlo aunque sea a capela.

Todo tenía sabor a fiesta. La alegría de ambas hinchadas. El ingreso de los equipos. La típica policromía de los papelitos y la puja de los denominados poetas del tablón.

Hasta ahí todo normal. Pero algo quiso que la cosa no fuera así. Esas fueron las torres de iluminación, que disminuyeron en su fuerza y dejaron el escenario a Media Luz, como el tango.

No había comenzado el partido y todo estaba en penumbras. Las preguntas de rigor: **¿qué pasó?, ¿lo suspenderán?, ¿dónde es el problema?, ¿cómo puede ocurrir una cosa así?**

Los mismos interrogantes en el palco de la prensa. ¿Y ahora qué? Hasta que llegan las justificaciones del caso. El problema es en SEGBA. Ya están tratando de resolverlo. Mientras tanto jugadores, árbitro y asistente deportivo debatían el problema en la mitad de al cancha. Los minutos pasaban y la luz no volvía. Estudiantes siguiendo con la musa tanguera entonaba "Volver.... Mientras tanto Independiente se cansó y se retiraba del campo como diciendo "El adiós".

Tras cuarenta y algo más de minutos los focos recobran su vida. O mejor dicho su brillo. No sabemos si SEGBA, si los fusibles o si un milagro. Pero finalmente Coerezza da el punto de partido a un partido (valga el juego de palabras) que tendría bastante luz propia.

La música era entretenida. Los veintidós jugadores llegaban al final de la brega. Cuando otra vez surge el "...y todo a media luz... a media luz..."

Otra vez la penumbra. Otra vez buscando el culpable. Pero ya nada tenía sentido. Faltaban dos minutos y no se justificaba ninguna espera.

El final y punto. A otra historia.

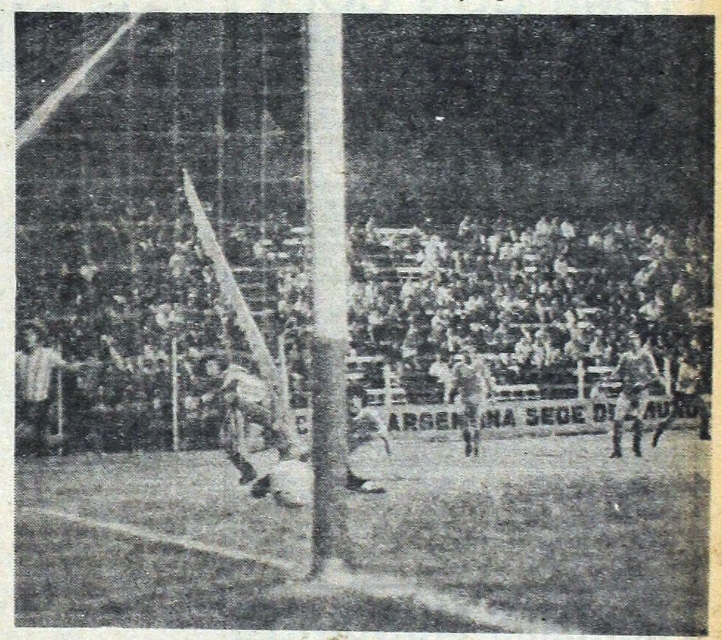
La otra era la que alimentaban el técnico francés Micael Hidalgo y dos dirigentes del fútbol galo presentes horas antes en el sorteo de las zonas del mundial que se retiraban del estadio preguntándose: "¿Estas serán las mismas torres de iluminación que se encargarán de dar la luz en los estadios subsedes?". Señores, por favor a no ser tan irónicos.

♦ CASO BERTONI

Por el lado de los "rojos" sigue preocupando el "caso Bertoni. Mientras algunos prefieren decir que su ausencia le servirá para enfriar algunos "humos" y darse cuenta que es solo un jugador más, otros opinan que es prácticamente el mejor delantero de la Argentina y su presencia en el equipo es imprescindible.

Hace pocos días se anunció la posibilidad que estuviera presente en el encuentro revancha contra los platenses que tendrá lugar el miércoles por la noche en Avellaneda, pero esto aún está en veremos.

Mientras tanto continúan algunas versiones muy subjetivas. Una de ellas señala que no sería interés de la conducción del club apurar el reingreso de este valor ya que se considera que fuera del equipo tiene mucha menor chance de manifestar sus exigencias de mejoramiento económico. Además se estimaría que por el "cartel" del jugador (seleccionado, crack, goleador) éste sería quien encabezaría naturalmente cualquier pedido del resto. Es decir, que una vez pactado un aumento para Bertoni los demás lo seguirían de "arrastre". Así las cosas, darle más a Bertoni significaría darle más a todo el plantel y esto se querría evitar, al menos por un tiempo.



MISION DE LOPEZ. El misionero Carlitos López Llanez le da el empate a Estudiantes. Una jugada muy veloz del ataque platense y el remate batió a Rigante.

¿ES ATEO?

• Factor Decisivo en el Empate

mos a hacer lo nuestro, dominando y con seguridad. En cuanto a Talleres —agregó— ciertamente hizo poco y solo por el penal pudo lograr este empate.

♦ EXPULSION Y PENAL

Se hace difícil encontrar explicaciones. Porque en el segundo tiempo del encuentro Talleres-Ñuls se produjeron dos hechos que tuvieron particular importancia, pero que promovieron lógicas polémicas: la expulsión de Rebottaro a los 18 minutos y el penal que convirtió Cherini a los 24. Ambas acciones dejaron mudos y sorprendidos a los hinchas rosarinos que solo atinaron a preguntarse **"qué quería inventar el árbitro Barreiro".**

La inclusión de Rebottaro en el equipo se confirmó horas antes de iniciarse el partido. Se trataba de un hombre imprescindible para los planes del técnico Solari. La dolencia que sufría el jugador (una distensión), no impidió finalmente su participación, que a despecho de los suspiros de alivio de sus pares, no iba a dar sin embargo mayores resultados. Porque a los 17 minutos Rebottaro, en inobjetable maniobra, se tiró a trabar a Valencia. El árbitro Barreiro hizo trinar su pito y sacó la tarjeta roja. La memoria volvió a la jugada. Nada malo había ocurrido. Sin embargo Ñuls quedaba con diez hombres, y aquella incógnita mezclada con la bronca comprensible que reflejaba la tribuna.

Poco después, a los 24', Bravo adelantó la pelota, alta, que golpeó a Capurro. **No hubo mano** y la jugada no pareció ser más que una alternativa común del juego. Pero el árbitro opinó diferente. Otra vez el aire se llenó con su pito y la decisión se hizo inapelable: ¡penal! Cherini fue el encargado de ejecutarlo. Su excelente shot lograba pocos segundos después el empate para los "tallarines".

CON ESOS VOLANTES NO PUEDE NI EL "LOLE"

Héctor Antonio, el técnico "pincharrata", parecía haber jugado junto con su equipo Cansado transpirado, todavía sufriendo, explicó que el primer tiempo lo complicaron los dos volantes. **"Larrosa y Bochini realmente enloquecieron. Luego —agregó— en el complemento pudimos anticiparnos, y a partir de ese momento Estudiantes logró hacerse de la pelota. El trabajo fue muy bueno y nos merecíamos el empate".** Antonio subrayó que **"Independiente es un gran equipo, de esto no caben dudas". Sobre el corte de luz analizó que "esa larga espera puso nerviosos a los jugadores. Psicológicamente fue contraproducente. Pero, como decía anteriormente, el segundo período fue nuestro, superándose todos esos problemas".**

El ánimo general del vestuario era tranquilo. No había optimismo ni pesimismo. Russo y Onnis en un costado, vistiéndose, decían: "No puede haber discusión. El primer tiempo fue netamente de Independiente. Larrosa y Bochini hicieron lo que quisieron y combinándose complicaron el juego. En el segundo cambiamos —explicó Onnis— **Russo salió anticipándole a Bochini y logramos contener a Larrosa. Sobre el final** —agregó— **estuvimos cerca de ganar, a pesar de que el mismo Larrosa tuvo una oportunidad de gol en los últimos minutos; con esos volantes no puede ni «Lole»".**

López por su parte, explicó que prácticamente **"no me marcaron; avancé sin problemas; en el segundo tiempo me encontré mejor con mis compañeros; Independiente —añadió— es un buen equipo, parejo en todas sus líneas".** El gol lo explicó de esta manera: **"fue un centro bajo de Letanú y cuando se arrojaba Riganti alcancé a pegarle con el empeine, más exactamente con la canilla".**

Letanú explicó que en su opinión: **"fue un tiempo para cada equipo; en el complemento, cuando Independiente no podía rendir como en los primeros 45 minutos, nosotros comenzamos a tener la pelota y hacer méritos para el empate".**

Estudiantes partió anoche rumbo al Country Club de City Bell donde permanecerán concentrados hasta el partido del próximo miércoles. Los "pincharratas" se mostraron unánimemente confiados en que la revancha será difícil **"pero esta vez no dudamos de la victoria".**

MENOTTI SE TIENE FE

"La Zona es Brava, Pero Tenemos que Ganar"

—¡No hemos tenido suerte en el sorteo!

Fue la primera impresión de César Luis Menotti al conocerse ayer, la formación defnitiva de los grupos y que a la Argentina e Italia se le agregaban en el grupo, nada menos que Francia y Hungría. Fue una opinión sin desaliento. solamente una definición —por cierto. exacta— del resultado del sorteo. Por cierto que como argentinos, pues demuestra que se ha procedido de buena fe, destruyendo todos los vaticinios de que sería un sorteo apañado, destinado a favorecer a la selección local. Es la zona más difícil —sin duda— pero eso debe satisfacernos.

Más tarde Menotti amplió su opinión sobre el problema: "No cabe la menor duda que nos tocó la zona más difícil, porque Italia es un equipo de amplia experiencia y capaz de desarrollar cualquier táctica; Francia está en completa alza y Hungría es un conjunto tradicional de magnífico fútbol. ¡Son rivales duros, pero yo creo que se pueden ganar y habrá que ganar y prepararse para eso con optimismo! Siempre pensé que un equipo argentino crece ante un rival de categoría".

El que tampoco se mostraba conforme con el resultado del sorteo que ponía a Hungría ante Argentina, Italia y Francia en el grupo 1, era Lajos Barotti, técnico de los magyares. "**¡Eso no ha sido realmente un sorteo! ¡No se lo que se quiso hacer, pero se eligió la peor de las soluciones! ¡La zona Uno es la más difícil y la sigue la tres** las otras tienen los clasificados cantados! Es un grupo de competidores muy parejos en el que Argentina tiene una leve ventaja por ser local!

Enzo Bearzot, entrenador de los italianos tuvo conceptos firmes sobre la situación luego del sorteo: "**Los dos equipos más fuertes que son Holanda y Alemania Federal están en las zonas más difíciles. La clasificación de ambos para la rueda siguiente es un hecho, sin duda.** Lo mismo creo que pasará con Escocia y Polonia. **La zona nuestra es la más difícil, porque hay equilibrio de fuerza, en que solo Argentina tiene una leve ventaja por estar en su tierra...".**

Para Michel Hidalgo, director de los franceses, coincidía con los anteriores:

—No hay duda. Estamos en el grupo más difícil, pero nos tenemos mucha fe. Nos podemos adaptar a cualquier táctica, jugando con rapidez y fuerza. No somos defensivos y eso, creo que nos da ventajas. Vamos a cumplir un programa beneficioso de partidos, pues Francia jugará en febrero con Italia, en Nápoles; en marzo con Portugal, en París y en abril con Brasil, también en París. Tenemos otro partido también en París, posiblemente con España. Estos partidos terminarán con la preparación del equipo. Les aseguro que el grupo no me asusta, pese a que es difícil, el más difícil. ¡Sin duda!

Alister Mc Leod entrenador de Escocia respondió con serenidad:

"Ya no hay partidos fáciles con ningún equipo de los que están en este mundial. Hacer cálculos previos es una tontería. Nosotros estamos preparados para jugar mañana mismo con cualquiera. Dicen que somos un equipo duro, bueno, vamos a ver cómo juegan los demás. Ya vieron lo que pasó con Yugoslavia y España. Lo cierto es que mi equipo es superior al que vino a Sudamérica vez pasada, ahora tengo a hombres de experiencia como Jordán y Mc Queen...".

EXITO TOTAL. La emisión en colores para todo el mundo. Por primera vez desde nuestro país. 10 puntos.

CARRASCOSA: UN TEMA CON COLA

Dijimos en nuestra edición anterior que la renuncia de Jorge Carrascosa, de carácter indeclinable, a integrar la selección nacional de fútbol, iba a traer cola, y pese a la reserva que se mantiene en todos los círculos allegados al problema todo hace suponer que el capitán del equipo dimitió debido al disgusto provocado en los futbolistas por la intención de la **AFA** de repatriar a los jugadores Wolff y Piazza, ya que no pondrían reparos a Mario Kempes, pues integró esta selección al comienzo de su labor.

En esa información, anticipada por **CRONICA** y no captada por ningún otro medio informativo, dijimos también que el problema no era con Menotti, sino con las autoridades de la **AFA**, las que habrían insistido sobre esas reincorporaciones, con las cuales no estaría totalmente de acuerdo el entrenador, más aún cuando la llegada de esos elementos no sería inminente.

♦ CONFIRMADO

Podemos agregar que Menotti que en un principio había negado lo de la "dimisión indeclinable", aduciendo que la renuncia solo implicaba un alejamiento momentáneo de Carrascosa, ahora reconoció el hecho. Habría asegurado que habló con el jugador, que está en Mar del Plata con su familia y que sabe los motivos de su renuncia, pero que espera que los diga el propio Carrascosa, como lo señaló a **CRONICA** en la mañana de ayer, en que nos manifestó que a su regreso en la semana próxima en una conferencia de prensa, respondería sin ambages a todas las preguntas sobre su actitud.

Ya es vox populi que la oposición de los jugadores es firme y daría motivo a un planteo que se hará cuando se concentre el equipo el 15 de febrero en Villa Marista en Mar del Plata. El problema es más serio de lo que parece, pero acaso quede solucionado porque el Real Madrid no parece estar dispuesto a dar permiso a Wolff, y Piazza está lesionado y tardará en recuperarse.

PROXIMOS MUNDIALES CON 16 FINALISTAS

BOGOTA, 15 (Associated Press). — El presidente de la Federación Colombiana de Fútbol Alfonso Senior, anunció desde Buenos Aires que esta entidad y la de España se oponen a un aumento de la participación de los países finalistas en los mundiales programados para 1982 y 1986, que organizarán españoles y colombianos respectivamente.

Alfonso Senior hizo la declaración para la cadena radial Caracol, durante los sorteos del grupo mundial 78.

Joao Havelange, presidente de la FIFA, fue uno de los propulsores en aumentar de 16 a 24 el número de naciones finalistas, aunque la opinión de Senior es opuesta, cimentada en que el aumento de países no otorgará calidad al certamen.

ITALIA Y ESPAÑA TAMBIEN SE QUEJAN POR SU SUERTE

ROMA, 15 (EFE). — "Peor suerte imposible", es el comentario de periódicos y personas del mundo italiano al conocer el resultado del sorteo de formación de grupos para el mundial de fútbol de Argentina.

Entrevistados casi todos los jugadores que integran el equipo italiano, el juicio más extendido fue que 'si ya es difícil el equipo argentino, Hungría no se queda atrás ni tampoco Francia'.

El más optimista de los entrevistados hasta ahora fue, sin duda, el presidente del Juventus ((equipo base de la selección Italiana) Giampiero Boniperti: 'La final será disputada por Argentina e Italia'.

Para el 'Mago' Helenio Herrera, el primer grupo es 'sin duda el más difícil: si hay que predecir los dos equipos que pasarán a la siguiente ronda, solo se puede apostar por Argentina, pues Italia Hungría y Francia tienen, cualquiera de ellas muchas posibilidades'.

Del segundo grupo, el entrenador H. H. dijo que se clasificarán Alemania Occidental y Polonia.

A México y Túnez no les dio posibilidad alguna, como tampoco se la dio a Suecia y Austria frente a Brasil y España.

El "Mago" adelantó que Holanda y Escocia batirán sin dificultades a Perú e Irán.

El meta de la selección italiana, Dino Zoff, se mostró muy pesimista, aunque advirtió que "los partidos deben jugarse en el campo y no por los nombres y sobre una mesa".

Menos desilusión hay en el comentario del centrocampista del Juventus Marco Tardelli: "el equipo italiano no es inferior a ninguno de los del grupo primero y, además, nosotros también tendremos un clima favorable en el público".

♦ MINISTRO DESCONTENTO

MADRID, 15 (AP). — El ministro español de Cultura Pío Cabanillas, declaró hoy aquí que España no tuvo mucha suerte en el sorteo del mundial de fútbol celebrado en Buenos Aires.

En opinión de este ministro, además presidente del Consejo Superior de Deportes (integrado en el Ministerio de Cultura), tanto Brasil como Suecia y Austria son equipos muy peligrosos.

Luego de destacar el hitsorial de los tres adversarios del grupo en el que figura España, Pío Cabanillas hizo especial hincapié en el conjunto brasileño, recordando que Brasil es triple campeón mundial, y que posee unos jugadores extraordinarios y una cartera de jugadores fuera de serie.

El ministro de Cultura espera no obstante que España haga un buen papel y concluyó: "Creo que es importante a los efectos del mundial la presencia de España como la de Italia, en Argentina, y deseo que nuestro equipo realice el digno papel que todos esperamos".

♦ OPTIMISMO EN PERU

LIMA, 15 (EFE). — El sorteo del mundial de fútbol que ha sido seguido por todo el Perú, donde su ubicación en el cuarto grupo, ha causado satisfacción.

Tanto las autoridades deportivas, como los críticos y los aficionados creen que la suerte ha favorecido en esta ocasión al fúbol del país y que Perú tiene posibilidades de clasimicación a los cuartos de final, aunque para lograr ésta tendrá que luchar.

La creencia general es que Holanda será uno de los dos equipos que se clasifiquen en ese grupo cuarto, mientras que Escocia será el rival con el que tenga que pelear el Perú su clasificación, sin descartar a Irán, un desconocido para la gran mayoría de los peruanos, pero con la impresión de que puede ser alguien, porque el empate que logró con la selección Argentina en Madrid durante el torneo de las bodas de diamante del Real Madrid, es digno de tenerse en cuenta.

Alvaro Valdivia, secretario general de la Confederación Sudamericana de Fútbol, declaró al término del sorteo: "Creo que la ceremonia ha sido muy bonita. Los dos grupos más fuertes, el primero y el tercero. Por lo que se refiere a Perú, ojalá que la suerte nos acompañe. Irán, parece el más debil, pero no hay que despreciarle.

♦ ESCOCESES SATISFECHOS

EDINBURGO, Escocia, 15 (AP). — Los escoceses quedaron encantados con la noticia de que su equipo está en un grupo con Holanda, Irán y Perú en el Campeonato Mundial de Fútbol.

Los escoceses son los únicos representantes de Gran Bretaña en el torneo. Creen que el sorteo hecho hoy en Buenos Aires les da buena oportunidad de calificar para octavos de final junto con Holanda, finalista ante Alemania Occidental en el campeonato de 1974.

El entrenador del equipo de Escocia, Ally McLeod, dijo que "el sorteo nos da oportunidad de llegar a las últimas etapas" El capitán Bruce Rioch comentó que "creo que es maravilloso para nostros. No podríamos haber pedido algo mejor".

El equipo escocés se alegra de haber evitado tanto a Brasil como al grupo uno que consiste de Argentina, Italia, Hungría y Francia que parece ser el más fuerte de todos.

Hace cuatro años Escocia no calificó para octavos de final. En Argentina sus dos primeros partidos en Córdoba y McLeod dijo que "he visto todas las sedes y no podíamos haber tenido mejor suerte".

♦ BUENA POSIBILIDAD

BUDAPEST, 15 (AP). — El director técnico Ferenc Kovacs, dijo hoy que Hungría tenía una buena posibilidad de pasar a los cuartos de final.

A su modo de ver, Hungría tiene las mismas posibilidades que Italia y Argentina. Declaró, en una entrevista televisada, que las posibilidades de Francia son menores aunque "más de una vez ha producido sorpresas" en la historia futbolera.

Diciendo que en el papel Argentina y Brasil eran los favoritos absolutos para ganar el campeonato, agregó que sin embargo los dos debían enfrentarse a fuertes equipos europeos, lo que disminuía sus posibilidades en cierto modo.

En el segundo grupo consideró a Alemania Occidental y a Holanda como los posibles ganadores.

GRAVE: ¿MATARON A UN CHICO?

Habría Sido Baleado en Talleres

La agencia Noticiosas Argentinas, a través de su despacho número 154 fechado en las últimas horas de ayer en la ciudad de Córdoba dio cuenta que un niño de 12 años hazía muerto minutos antes de comenzar el encuentro entre Talleres y Newell's —jugado en la víspera— a consecuencia de un disparo de bala efectuado accidentalmente por un funcionario policial.

El texto completo del mencionado despacho, es el siguiente: "**En un confuso episodio ocurrido momentos antes del partido que por las semifinales del Campeonato Nacional jugaron aquí Talleres y Newell's, murió un niño de 12 años, aparentemente alcanzado por un disparo de bala efectuado por un funcionario policial afectado a la vigilancia en las cercanías del estadio. Según la versión existente, el nibo, cuyos datos se desconocen, intentó ingresar al estadio de Talleres sin pagar su entrada, lo que motivó la intervención policial para alejarlo del lugar, cuando al parecer accidentalmente se disparó el arma de uno de esos funcionarios dando muerte al joven**".

Por otra parte, diferentes medios de información de Córdoba, entre ellos una emisora de la capital de esa provincia, dieron cuenta esta mañana que "**un joven había resultado herido al producirse una avalancha en una de las tribunas del estadio del del club Talleres.**

Otra versión indica que el niño se encuentra **internado en grave estado, luego de haber recibido un disparo de bala efectuado accidentalmente por funciosarios policiales cuando pretendían arrestar al menor, luego que este había intentado robarle la billetera a un empleado de la policía de la provincia de Santa Fe, quien se encontraba en las inmediaciones del estadio del club Talleres.**

♦ A PURA "PIÑA"

Al finalizar el encuentro disputado en la víspera en cancha de Huracán entre las selecciones de la divisional "D" de Argentina y Uruguay y cuyo resultado favoreció por 3 a 2 al combinado argentino, jugadores y suplentes de sus dos conjuntos se tomaron a golpes de puños.

Rápidamente, se generalizó la "gresca", pero la intervención de la policía evitó que el incidente se prolongara.

'MILAGRO': JOE LOUIS SE MEJORA

HOUSTON, 15 (Associated Press). — Solo por un milagro de la ciencia médica está vivo todavía el ex campeón mundial de boxeo de peso pesado Joe Louis. el moreno, otrora gloria del deporte de los puños para los norteamericanos, fue apodado por su contundencia en voltear rivales el "Bombardero de Detroit". Louis que anteriormente tuvo algunos problemas de orden psíquico estuvo sometido a diversos tratamientos hasta lograr una recuperación que se prolongó por unos años.

Pero desde octubre del año pasado está internado en el Hospital de Houston donde fue sometido a una intervención quirúrgica del corazón.

El doctor Michael Debakey fue el facultativo quien operó al ex campeón mundial de peso pesado, reparándole una sección de la arteria aorta, en un trabajo quirúrpico de alta escuela.

Desde el momento de la intervención operaratoria se ha producido una leve pero constante mejoría en el antiguo púgil de color, quien, según un vocero del centro asistencial, está en franca mejoría. Se ha producido una rehabilitación total de sus facultades locomotivas y hasta asistió a un juego de fútbol americano, un deporte que es pasión en los Estados Unidos y especialmente de Louis asi asiduo concurrente a dicha disciplina

Este ídolo de las multitudes aficionadas al boxeo de todo el mundo y verdadero campeonísimo, retuvo por muchos años la corona mundial conseguida en 1938 al derrotar al alemán Max Smeling. Cuenta en la actualidad 63 años y es una figura venerada en los medios deportivos norteamericanos. El público latinoamericano recordará sin duda aquellos bravos combates que protagonizara el pugilista norteamericano con el chileno Arturo Godoy, en donde el boxeador trasandino consiguiera realizar honrosas peleas.

"JIMMY" Y BORG

NUEVA YORK, 15 (EFE). — El norteamericano Jimmy Coonors derrotó al español Manuel Orantes por 4-6, 6-4 y 6-1 en la segunda vuelta del campeonato de tenis de Tres Ciudades, disputada ayer. Connors, reemplazante del argentino Guillermo Vilas en esa serie, quien no actúa debido a una lesión en un tobillo izquierdo, se vio superado en el primer sets por el español, a tal punto que lo perdió por 6-4.

En el segundo set, el norteamericano —reciente ganador de masters— se recuperó rápidamente y no dejó que Orantes tuviera una de sus espectaculares reacciones, para derrotarlo por 6-4. Finalmente, en el tercer set, Connors no encontró dificultad para marcar su superioridad y se impuso por 6-1.

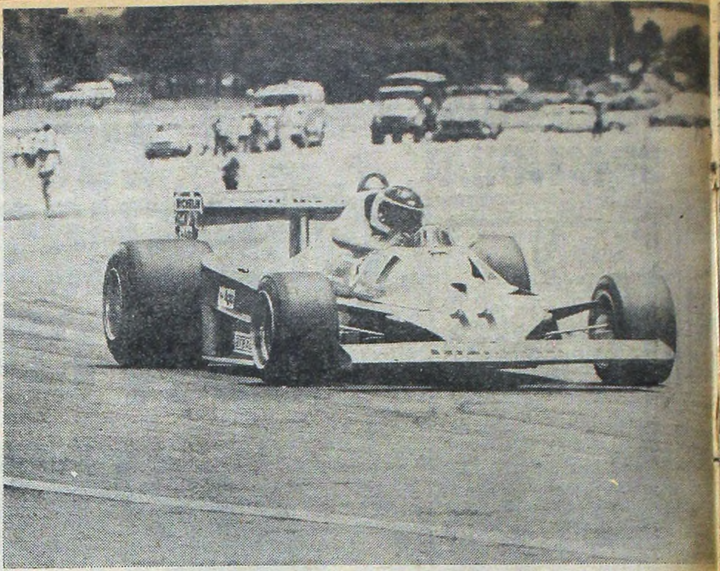
♦ BORG, FINALISTA

BIRMINGHAM, 15 (AFP). — El sueco Bjorn Borg venció ayer al norteamericano Vitas Gerulaitis por 6-4 y 7-6 en la semifinal del torneo de tenis de Birmingham (Alabama) dotado con 175.000 dólares de premio y valedero para el gran premio.

El segundo set, muy reñido, duró 74 minutos. En la final, que se disputará hoy, el sueco jugará contra el norteamericano Dick Stockton, que venció en la primera semifinal a su compatriota, Eddie Dibbs, por 6-3 y 6-3.



LLENOS. Jody Scheckter, ganador en 1976 de nuestro Grand Prix, se apresta a iniciar los entrenamientos con todo el combustible. Un auxiliar en el operativo.



¡DALE, LOLE! El santafecino es carta de triunfo. Cuando dio su primera vuelta esta mañana, una impresionante ovación lo saludó desde las repletas tribunas.

EL MUNDO EN E

ALGO IMPONENTE: TRIBUNAS LLENAS DESDE TEMPRANO

Desde la mañana las inmediaciones del Autódromo Municipal presentaban una animación extraordinaria. Grupos de aficionados, mujeres y niños se apretujaban hacia las entradas del escenario del Gran Premio Fórmula 1 en una fiesta automovilística incomparable. La policromía de las ropas bajo el sol radiante daban una singular atracción; no importaban la alta temperatura, todo hizo vaticinar un lleno pleno, como así sucedió.

Por momentos los jardines del Autódromo parecieron el escenario de una gigantesca fiesta campestre; grupos con manteles sobre el césped, heladeros portátiles, botellas y toda clase de enseres a la vez que cualquier tipo de comestible, en medio de una algazara ruidosa y permanente. Nada pudo ser mejor.

Es evidente que estas grandes concentraciones populares exigen un operativo de vigilancia de altas proporciones, cumplido a la vez con rigidez y equilibrio. Y así sucedió todo estuvo encuadrado dentro del mayor orden y la gente se movió, pese a su cantidad, con tranquilidad y comodidad. La organización fue impecable, aun en los momentos más difíciles como fue la entrada del público.

La recaudación resultó soberbia y superó los cálculos más optimistas. Las tribunas repletas y también los sectores de localidades de precio más caso, como las plateas. Cualquier duda sobre la atracción de las pruebas automovilísticas de alta categoría, sobre el público en general quedó despejada.

Entre las medidas de previsión estuvo la instalación de un helipuerto, en previsión de algún accidente que determinase la necesidad del traslado de la o las víctimas a un establecimiento hospitalario.

Dentro de todo hubo una tocante ceremonia, que cumple anualmente el equipo Ferrari, en recordación al malogrado piloto Ignacio Giunti, que murió trágicamente mientras conducía una máquina de esa escudería, en una prueba de la categoría Sport Prototipo, en 1972. En el lugar en que ocurrió el faltal accidente de Giunti, ante la presencia de todo el equipo fue colocada una ofrenda floral en un instante de emotivo silencio. Fue poco después de las 9.

Andrea Gianini, el recordado piloto accidentado en Las Flores, inválido desde aquella emergencia, que cortó una audaz carrera automovilística, en una silla de rueda, en la zona det los boxes. Pese a todo sigue latente en Gianini su pasión por el gran deporte mecánico.



EN EQUIPO. Andretti y Peterson, de la escudería Lotus, cambian ideas sobre distintos aspectos en el comportamiento de las máquinas.

EL GRAND PRIX, LA

Un magnífico espectáculo dio el nutrido público, que desde hora temprana se dió cita en las instalaciones del autódromo municipal, para presenciar la disputa de la primera competencia del año, en el calendario de la Fórmula Uno Internacional.

A las 9 de la mañana, el cincuenta por ciento de las tribunas estaban pobladas, y ya a las 12, la afluencia que crecía vertiginosamente, colmó la capacidad total. Más de 100.000 personas, bajo un cálido sol, y coreando desde hora temprana el nombre de nuestro representante, Carlos Alberto Reutemann, quien sin dudas, acaparó hoy más que nunca las simpatías de sus compatriotas, luego de mostrar sus "uñas" en las tres tandas clasificatorias, de viernes y sábado.

♦ **DOS PILOTOS**

Solamente dos pilotos de los que participan hoy en el Gran Premio de la República Argentina, lograron vencer en este trazado, siendo el brasileño Emerson Fittipaldi quien lo hizo en dos oportunidades, correspondiéndole al sudafricano Jody Scheckter, la restante, el día de la presentación en pista de la máquina Wolf.

Exactamente a las 10, salieron a la ción y puesta a punto, ... pista las máquinas de ... para efectivizar las pruebas ... los entrenamientos con ...

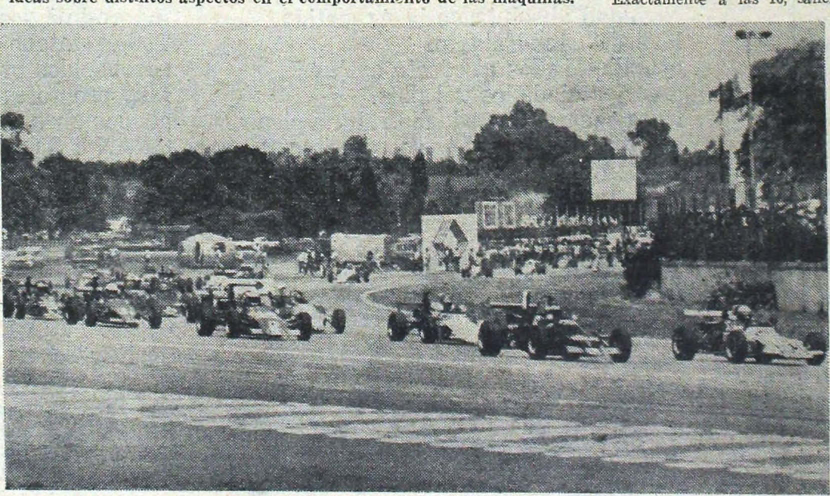
Fueron Lauda y Andretti ... traron más fuerza en ... cronometrando los ... efectiva muestra de l... brará en la competen... y máquinas en pos de ...

♦ **LOS TIEMPOS**

Finalizadas a las 11 ... tiempos arrojados por las ... Andretti (Lotus) 1m... (Brabham) 1m50s68|100, ... rrari) 1m50s77|100, Pet... 1m51s18|100, Watson (Br... 30|100, Villeneuve (Ferrari ... Hunt (McLaren) 1m51s... (McLaren) 1m51s45|100, ... tees) 1m51s56|100 y Rega... 1m52s78|100.

♦ **GRAN OPERATIVO**

Un amplio y extenso ... plegó el Automóvil C... con la valiosa COLAB... Ejército Argentino, quien ... tránsito hacia el Autódr... y dentro de las instalaciones ... impidiendo el acceso de p... vedados y muy peligrosos ...



GRAN TRIUNFADOR. Alfredo Pugliese ganó de punta a punta la competencia de Fórmula 4. Su trabajo fue prolijo. No tuvo "sombras". Aquí, está encabezando el lote de competidores.

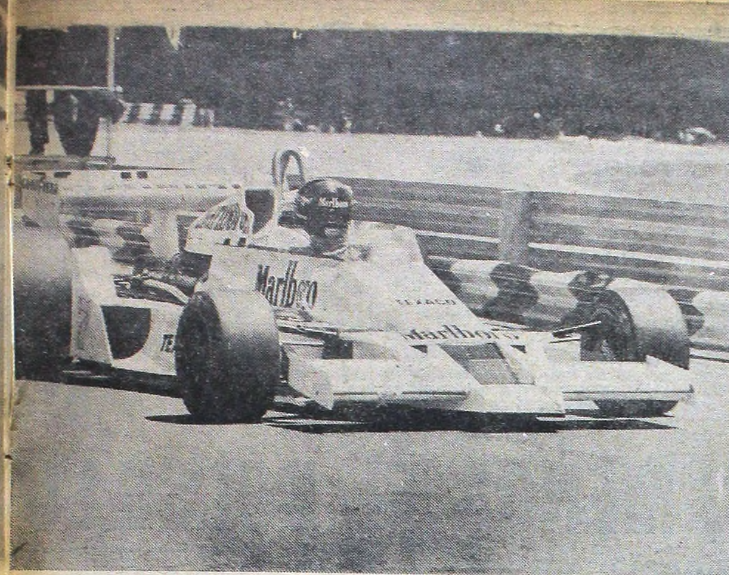
APERITIV... PUSO M...

Como parte de los actos pre... Premio de la República Arge... putó en el trazado número 8 d... tros de recorrido, una competen... para máquinas de Mecánica A... mula 4, en una sola batería a... citado circuito.

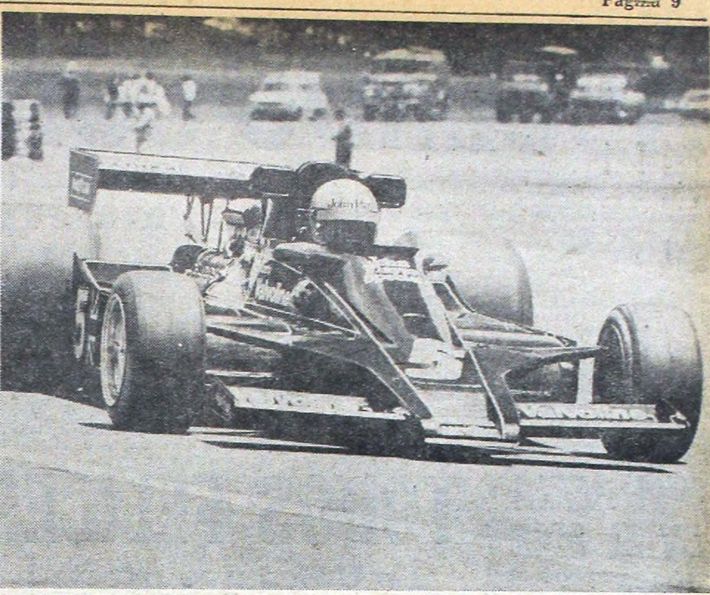
Se largó a las 11.40, tomando ... guardia Alfredo Pugliese, seguido ... Bustamante (campeón chileno) y ... Sommi.

Cumplidas 6 vueltas, Pugliese ... mejor andar, favorecida su m... debut en Fórmula Cuatro de ... radiales, siendo su auto el único ... calzaba, beneficiándose amplia... una mejor tenida, menor derrape ... transmisión de fuerza al piso.

Cabe señalar que las citadas cub... de fabricación nacional, y se elabo... cialmente para la F4, bajo estricta... de construcción. En este momento ... rencias del líder con respecto a su... res se acrecentaban sensiblemente, ... trando 3s. a Sommi que escoltaba ...



LO BUSCA. James Hunt "va" por su primer triunfo en Argentina. El Mc Laren, le dio buenos tiempos que lo hacen candidato para llevarse la victoria. Tiene fe.



A TODA VELOCIDAD. Mario Andretti probó esta mañana con tanques llenos y registró el mejor tiempo. Buen trabajo del italoamericano. Su Lotus: "OK".

EL GRAN RUIDO

LA FIESTA "TUERCA"

...pato, asimismo como ...de Fórmula Uno, ...pruebas de carbura... con tanques llenos. ...Andretti, quienes mos... en sus máquinas ...los mejores tiempos, ...de la lucha que se li... entre hombres ...de la victoria.

...OS

...las pruebas, los ...por las mismas eran: ...m50s6|100 Lauda ...0, Reuteman (Fe...), Peterson (Lotus) ... (Brabham) 1m51s ... (Ferrari) 1m51s35|100, ...1m51s42|100, Tambay ...00, Brambilla (Sur...) y Regazzoni (Shadow)

...RATIVO

...enso operativo des... Club Argentino ...COLABORACION del ...quien reorganizó el ...Autódromo Municapl, ...instalaciones del mismo, ...de público a lugares ...peligrosos. Por otro lado, el Ministerio de Bienestar Social, dispuso el denominado "Operativo Sanidad", ante el eventual registro de algún accidente durante la disputa del Gran Premio.

Dos prestos helicópteros, biturbina, con un verdadero "arsenal" médico a bordo, y con comodidad para cinco personas, capaces de trasladar rápidamente a cualquier herido, se ubicaron en los estratégicos lugares conocidos como "Curvón" y junto al hospital del autódromo, con estrictas instruciones de vuelo, transportando en tan solo tres minutos al afectado, hasta el hospital Piñeiro, el más cercano.

♦ "LOLE" CONTENTO

Luego de los entrenamientos, Carlos Alberto Reutemann, fue requerido por el periodismo, que en gran escala se había dado cita en el box de Ferrari; y expresó su gran conformidad con el comportamiento de los nuevos neumáticos de origen francés, en reemplazo de los Good-Year, que tanta "mala sangre" le provocaron durante el calendario del pasado año.

Asimismo puntualizó, la mejoría de la T-2 en materia de tenida y se mostró muy optimista con respecto a su actuación en su patria.





¡QUE ESPECTACULO! Tribunas colmadas antes de la media mañana. Varias sombrillas para cobijarse del sol. Abajo, dos niñas para la publicidad, dijeron que las seleccionó Muñoz. Al lado el pic nic de dos tuercas.

...TIVO: PUGLIESE LE ...MUSICA A LA F-4

...previas al Gran ...Argentina, se dis... 8 de 135,41 me... competencia reservada ...Argentina Fórmula ... rondas al ...

...tomando la van... seguido por Silva ...ileno y Gustavo ...

...Pugliese mostraba un ...máquina por el ...de las cubiertas ...el único que las ...ampliamente con ...derrape y mejor ...piso ...

...cubiertas son ...se elaboran espe... estrictas normas ...momento, las dife... ...sus seguido... ...mente, cronome... ...escoltaba al líder; y 3s.77|100 al tercero Silva Bustamante.

De esta forma el joven volante de Villa del Parque, aparecía como inalcanzable.

Tanto el campeon de la categoria Juan José Reybet, como Rubén Rullo, acusaron falencias en sus autos durante la clasificación, lo que los obligó a largar muy retrasados y escalar lugares desde atrás de la larga fila. Sobre el banderazo final, Alfredo Pugliese había extraído más ventaja, venciendo de punta a punta, y logrando su primer triunfo en la F4.

♦ LA CLASIFICACION

1) Alfredo Pugliese, (23m.55s.63|100)
2) Juan Carlos Silva, (a 10s. 5|100)
3) Gustavo Somi, (a 10s. 88|100)
4) Carlos Solano, (a 35s. 88|100)
5) Rubén Rullo, (a 42s. 99|100)

Todos con 15 vueltas.

Promedio del ganador: 19,211 kilómetros por hora.

Record de vuelta: Alfredo Pugliese (8vo. giro) con 1m.33s. 88|100 a un promedio de 131,737 kilómetros por hora.

ACUERDO CONTRA TURISTAS

Aumentarían a Choferes, Pero También las Tarifas de Micros

Podría lograrse un acuerdo en la situación creada en torno al trabajo a reglamento de los choferes de las líneas de transporte colectivo de pasajeros a larga distancia, con el cual se pondría fin al penoso problema de la escasez de despachos y las largas colas que se deben hacer en la actualidad en los días picos del tránsito turístico, aunque, conforme a declaraciones del sector empresario los precios de los boletos volverían a subir una vez más.

El arreglo podría surgir en los próximos días conforme a manifestaciones de dirigentes de las empresas que han asegurado que existe predisposición para entablar nuevamente negocianiones con los gremialistas que representan al sector laboral.

Como se recordará el 27 de diciembre último los delegados de todas las líneas de transporte colectivo de media y larga distancia se dirigieron al ministro de Trabajo para plantearle la situación creada al gremio a raíz de los bajos salarios y reclamaron un sueldo mínimo de 10 millones de nacionales y un viático de un millón de pesos antiguos por día para los casos de que tengan que pernoctar fuera de sus lugares de residencia.

La patronal se negó a acceder al requerimiento asegurando que en la actualidad los choferes ganan 17 millones de pesos viejos por mes, trabajando en los "refuerzos" de las líneas. Además afirmó que todo aumento que se otorgase después de diciembre del año pasado iba a tener que ser trasladado al costo de los pasajes.

Finalmente se llegó a suscribir un acta compromiso por la que los salarios se incrementaban a 7.600.000 pesos moneda nacional. Esta cifra, según los patrones de las empresas, representa un 70 por ciento de incremento sobre los haberes que cobraban los conductores en diciembre pasado.

El aumento no satisfizo los reclamos de los trabajadores y pese a que han manifestado en reiteradas oportunidades que no realizan medidas de fuerza, se negaron a trabajar horas extras y a participar en turnos de "refuerzos", tan habituales en este período del año, en el que se vuelca hacia playas y lugares de veraneo el flujo mayor.

El trabajo a reglamento o a convenio, como era de esperar, ha causado serios inconvenientes a los usuarios, quienes en todo momento mientras dure el problema, son los únicos que "pagan los platos rotos".

Ahora, si es que se logra un acuerdo en base a los aumentos salariales como los quieren los conductores, los usuarios, esos que han estado juntando peso sobre peso todo el año para llevar a su familia a veranear, serán también quienes paguen "los platos rotos", que esta vez estarán constituidos por los aumentos de sueldos cuya incidencia se reflejará en los precios de los boletos.

UNA PERLA EN EL MAR

MAR DEL PLATA, 15 (De nuestro enviado especial). — Hacía tres días que se alimentaban a café y facturas y tuvieron la idea. La amiguita aquella los invitó a una fiesta, ¡nada menos que en La Grande! ¡Fueron gaseosas con medias lunas!

* * *

Otros parecen faquires. ¡Compran libros! Diálogo entre gorditas:

—Yo sol, vieja.

—Y yo otro tanto; me tiro al sol, miro los "chetos", tomo mate en casa y leo unos buenos libros. ¡Total, por quince días!

* * *

Y los turistas de los primeros quince días de enero ya se fueron. Los nostálgicos marplatenses de otros tiempos añoran aquellas Mar del Plata repletas, con la San Martín llena de gente noche y día.

* * *

Otros, más exigentes, recuerdan las épocas en que los turistas no se quedaban menos de un mes. Y muchos alquilaban chalets por temporadas enteras o los compartían con las familias. El mal de los tiempos.

* * *

Pero, así como se acortan las temporadas y se convierten en mínimas horas, para algunos, los galanes están de parabienes porque en la misma proporción se achican las mallas. ¡Dan escalofríos!

* * *

Se acabaron aquellos saques de días enteros en el casino. Ahora, la mayoría entra "para conocer"

* * *

Es claro que hay afortunados. No muchos, pero los hay. Es posible detectarlos en el Verdi, a altas horas de la noche, saboreando su exquisiteses en compañía de una escultural belleza y planeando la noche en alguna boite.

TODOS FELICES, MENOS EL BOLSILLO

Lo Unico que Afecta a Marpla son los Precios

MAR DEL PLATA, 15 (De nuestro enviado especial). — Abierta la segunda quincena de enero, el balneario quedó con una gran expectativa con respecto a los turistas que ingresarán en una parte del mes considerada críticas para calcular el futuro de la temporada. Quedó la ciudad como un paréntesis después que el fin de semana se registró el ingreso de 50 000 personas por diversos medios de transporte y desde todos los rumbos del país. Pero, como contrapartida, tostaditos por el sol veraniego y resignados, abandonaron sus playas 46.000 turistas. Y este año —pese a un clima benigno y favorable a los adoradores y adoradoras del sol que pasan largas horas tendidos en las rubias arenas de todas las playas— el **clima** no parece propicio a los bolsillos, porque —conforme a todos los cálculos y predicciones de los hoteleros y comerciantes marplatenses— "los negocios no son como los de antes". También, conforme a las estadísticas suministradas por los comerciantes, especialmente dueños de bares y casas de comida— la clientela ha disminuido en forma notoria, pese a que algunos confiesan que con menos clientes consiguen ganancias superiores a las de pasada temporada. Arguyen que quienes pueden acceder a un buen bife con ensalada y vino de marca, "son gente de plata que no se fija en los gastos". Será por esa circunstancia que los que están de parabienes aquí, son los vendedores ambulantes de sandwiches y empanadas que pululan por los balnearios, desde Camet hasta Punta Mogotes, mientras que —en cambio— los barcitos de la Bristol languidecen en medio de seis clientes que con una jarra de clericot se pasan todo el día... En los hoteles ocurre otro tanto. Las disponibilidades, después de la víspera del "gran éxodo" son casi como en el invierno pasado Es claro que aquí, la situación es también de alta temperatura. Las habitaciones, con baño privado, cuestan un dineral y si a ello se le suma el laudo, el **IVA** y las **pequeñas extras** que nunca faltan, y el almuerzo, la merienda —que tan bien viene por estos lugares— y la cena— el precio de estadía de una persona por día, es practicamente inalcanzable para el bolsillo medio.

¿O es que se está queriendo que el turismo sea realmente selectivo?, se preguntan algunos que esperaban una temporada que los resarciese del frío por **todos lados** del invierno y primavera pasada, por no decir el año entero, porque parece que la pobreza es crónica.

SOLO CAMINAR

SAN BERNARDO, 15 (De nuestro enviado especial). — En este apacible balneario del Atlántico la vida transcurre como siempre. Solo alterada por los turistas no tradicionales que en "algo" desentonan con los habituales.

Este año está más de moda que nunca el deambular en pareja, por supuesto, entre los pinares cercanos a las playas. Sobrio, elegante, y hasta distinguido, San Bernardo acoge a los que quieren soledad y la tranquilidad.



BRONCEADITA. Muchos de sus compañeros de piel bronceada se fueron en el "cambio" de turistas. Pero ella se quedó para beneplácito de ellos. Hasta el 31.

VIOLENTO TEMPORAL CASTIGO A MARDEL: QUEDO INUNDADA

MAR DEL PLATA, 15 (De nuestro corresponsal). — No solamente los transportes le han hecho contra a los veraneantes. También le puso mufa el tiempo con un fin de semana tormentoso que recién aflojó ayer por la tarde cuando ya la ciudad estaba inundada. La intensidad de las precipitaciones, que habían comenzado el viernes, dejaron bajo el agua barrios enteros. Basta esta referencia para dar idea de lo que fue este fin de semana: en apenas una hora había llovido en la ciudad 50 milímetros. Fueron verdaderas lagunas las que se formaron en pleno centro. Y peores inconvenientes sufrieron los pobladores de los barrios bajos, obligados a desalojar sus viviendas ganadas por las aguas.

Ayer por la tarde cesó el castigo. Y Mardel respiró. Noticias procedentes de otros puntos de la provincia hacían saber que en el área de Necochea, por ejemplo, el mal tiempo continuaba haciéndose sentir.

♦ IMPORTANTES DAÑOS

SANTA FE, 15 (De nuestro corresponsal). — Persisten los anegamientos de sembrados en distintos lugares de la provincia, particularmente en los departamentos Las Colonias, Castellanos y San Cristobal. Si bien el tiempo ha mejorado notablemente, lo que se hace lento es el drenaje de las aguas y el regreso a su cauce de los arroyos desbordados. Funcionarios de la gobernación recorren en avión las zonas afectadas, las que serían declaradas en "estado de emergencia".

♦ OTRO TEMPORAL

MENDOZA, 15 (De nuestro corresponsal). — Un nuevo temporal azotó en la madrugada de ayer esta ciudad. Un fuerte viento y una copiosa lluvia fueron sus características, similares a las del viernes por la noche. Hubo también esta vez, anegamientos de viviendas e interrupciones de energía y de las comunicaciones telefónicas. Afortunadamente no hubo víctimas. Las aguas provocaron el derrumbe de una vivienda y hubo también un incendio en otra, cuyos ocupantes pudieron abandonarla a tiempo. Las familias evacuadas el día viernes y ayer, suman 70.



JUNTO AL MAR. Sería, muy sería, esta escultural morocha pasó por alto las miradas. No le importa nada.

CONDESA ESTAFADORA

Hermosa Italiana Deja el Tendal

Una sugestiva italiana —prontuariada como estafadora internacional de alto nivel— fue detenida por efectivos de la Brigada de Investigaciones de San Martín, cuando se disponía a tender sus redes para atrapar nuevos incautos. Se trata de **Ada Marra de Tonti**, nacida en la ciudad de Roma, 40 años, quien actualmente se domiciliaba en una casa quinta ubicada a la altura del kilómetro 29 del Camino General Belgrano, en jurisdicción de Berazategui.

La apresaron en las inmediaciones de la estación "El Tropezón", del Ferrocarril Urquiza, en momentos que trataba de cambiar cheques y travellers, por un monto superior a los 1000 millones de nacionales. La bella italina fue ubicada en el patrullero policial, y otro policía **se hizo cargo del automóvil en el cual se movilizaba la estafadora, una coupé marca Mercedes Benz valuada actualmente en 950 millones de nacionales.**

Una vez en la sede de la Brigada, la estafadora, que vestía valiosa solera importada, zapatos sport de cuero de primera calidad y un bolso para tarde de la marca número uno en la especialidad, admitió que actuaba junto a otros dos estafadores internacionales a quienes solo conocía por sus respectivos alias de **"Vicente"** y **"Silvio"**. Agregó que se hacían pasar por turistas italianos y que para aparentar cierta opulencia se **movilizaba en distintos vehículos, todos ellos de primera categoría, obviamente adquiridos mediante entregas de otros documentos falsificados.**

Admitió luego la sensual romana que en poco menos de cuarenta días habían estafado a comerciantes de Avellaneda, Sarandí, San Martín y la Capital Federal. En todos los casos adquirieron gamulanes, valijas, carteras ponchos, mantas y artículos varios, que abonaron con cheques travellers falsos. Relató que a modo de vuelto recibieron sumas en efectivo por casi 200 millones de nacionales, de modo que entre las mercaderías adquiridas y los vueltos en efectivo señalados las estafas habían alcanzado cifras superlativas. Esto es, en primera instancia, mil quinientos millones de pesos viejos.

Para ganar la confianza de los comerciantes, Ada Marra de Tonti, que se expresa correctamente en italiano clásico, recurría a su incomparable sugestión desplazándose por los negocios con la gracia y elegancia de las modelos. Sus dos acompañantes, al mismo tiempo, elegían para ella las mejores mercaderías simulando que las adquirían para regalárselas. Una vez que la gran dama aceptaba —su gusto es refinado— uno de ellos sacaba la chequera y abonaba. Desde luego eran cheques falsos. Asimismo, la italiana también operaba sola, y en esos casos se hacía acompañar por "Silvio" o "Vicente", presentándolos como su chofer particular o su secretario, alternativamente.

Cabe consignar, por último, que la estafadora internacional era socia de clubes exclusivos —donde se vinculaba con gente de alta posición económica y social— y que frecuentaba la tribuna oficial del hipódromo Argentino (en Palermo) donde acostumbrara a realizar fuertes apuestas.

"LA NENA": DOCTORA EN YUYOS COBRABA 600 MIL PESOS LA VISITA

Una pesquisa llevada a cabo por efectivos de la Brigada de Investigaciones de Lanús, permitió detener a una mujer que en su domicilio particular ejercía ilegalmente la medicina. Esta curandera, que decía poseer poderes para curar todo tipo de males, fue identificada como Elida Avila de Bauer (a) La Hermana Nena, argentina, de 44 años, casada, domiciliada en la calle Chilavert 3240, de Lanús. Cobraba 600.000 nacionales la consulta.

Al ser requisado el lugar, en una sala, la policía sorprendió a un hombre de unos 36 años, quien tenía una criatura en sus brazos. Interrogado, confesó que había concurrido al lugar a fin de que ésta le curara el hijo, que padecía una enfermedad.

En el "consultorio" de la "Hermana Nena" se secuestró una imagen de la Virgen María, un portaficha que en su parte superior contenía números de metal blanco, 10 números de cartón rojo envueltos en papel naranja y una hoja de papel blanco con anotaciones de "clientes" y posibles males que los aquejaban.

La manosanta fue detenida y ahora es procesada por ejercicio ilegal de la medicina, con intervención del juez penal

CORDOBA: FIESTITA Y DROGAS EN CHALET DE TRES MIMOSOS

CORDOBA, 15 (De nuestro corresponsal). — En un lujoso chalet, ubicado sobre los cerros en la localidad turística de La Falda fueron sorprendidos en una **fiesta negra** varios homosexuales y sus respectivas conquistas. En el procedimiento se secuestraron también cigarrillos de marihuana y bibliografía pornográfica, informó la policía.

Los detenidos son Salvador María Argullo, de 42 años, (alias) "Duquesa", Sebastián Roberto Fuentes, 30, "Lucy", Adalberto Ignacio del Fiore, 29, "Cinturita", y cinco menores de edad, cuyos datos de filiación se reservan por cuestiones legales. El chalet es propiedad de Salvador "Duquesa" Argullo, conocido homosexual dedicado al comercio inmobiliario. En cuanto a sus colegas, se informó que "Lucy" Fuentes es comerciante, y "Cinturita" Del Fiore, arquitecto mendocino de reconocido prestigio en su profesión. Los tres detenidos tienen antecedentes por escándalo en la vía pública, y ahora deben enfrentar los cargos de corrupción de menores y probablemente tráfico de drogas. Los menores fueron dejados en libertad una vez que sus respectivos padres fueran informados por las autoridades sobre sus actividades.

BOLIVIA: SE AMPLIA LA HUELGA DE HAMBRE

LA PAZ, 15 (ANSA). — La "inhumana pasividad" demostrada por el gobierno ante la huelga de hambre que mantiene cientos de mujeres y niños denunció el ex presidente boliviano Luis Adolfo Siles Salinas, al tiempo que se plegaba a dicho movimiento.

Al sumarse a los huelguistas, Siles Salinas advirtió que en la extremo medida está en juego las vidas de cientos de personas, entre ellas mujeres y niños, en varias ciudades del país. Al ingresar a la sede del arzobispado, donde se desarrolla la huelga de hambre, el ex presidente denunció que el gobierno no a dialogado ni una sola vez con los huelguistas en los diecisiete días que llevan en ayunas.

Precisó que los huelguistas, animados por el afán de poner solución al conflicto, exigían solamente la amnistía general e irrestrista y la reposición de los mineros despedidos por sus actividades sindicales.

NUEVOS DISTURBIOS EN EL PAIS VASCO

Seguidamente rechazó la acusación del gobierno de declarar la huelga como subversiva, señalando que no existe nada más pacífico que una huelga de hambre.

Por su parte, el ministro del Interior, general Guillermo Jiménez como única respuesta ha amenazado con adoptar medidas drásticas contra los huelguistas que, señaló, han convertido el movimiento en un hecho político.

♦ EN ESPAÑA

MADRID, 15 (EFE). — La nota dominante de la jornada de ayer en el país vasco fueron las violentas manifestaciones que en todas sus capitales, incluida la de Navarra (Pamplona), se produjeron y que fueron disueltas expeditivamente por la policía.

A ello se unió la agresión que dos jóvenes desconocidos efectuaron contra el director de uno de los periódicos de mayor tirada de la región —"El Correo Español-El Pueblo Vasco" (moderado)— Antonio Barrena.

En Pamplona y desde las primeras horas de la noche se concentraron en diversos puntos de la ciudad grupos de manifestantes, integrados hasta por 200 componentes.

El motivo de la manifestación, como en todas las demás ciudades implicadas, era la protesta por la reciente muerte de dos activistas de la organización armada independentista "ETA", rama militar, durante un tiroteo en el que también murió un inspector de policía.

Los manifestantes cruzaron autos en la calle mientras gritaban contra la policía y en apoyo a "ETA", llegando a lanzar varios "cócteles Molotov" contra los uniformados, que respondieron disparando balas de goma y deteniendo a varios manifestantes, luego de dispersarlos.

JAPON: ¡120 SISMOS!

TOKIO, 15 (AP). — Más de 120 sismos sacudieron ayer la costa oriental de Japón, dejando por lo menos 11 muertos, 15 desaparecidos y 14 heridos.

Los temblores dejaron una franja de destrucción a lo largo de esta nación.

La policía dijo que el número de víctimas podría aumentar cuando los grupos de rescate busquen entre las ruinas de las comunidades afectadas en la península Izu, epicetnro del sismo. La península está situada a 250 kilómetros al sureste de Tokio.

Diez poderosos sacudones se sintieron esta noche, incluyendo uno que marcó 7 en la escala Richter.

Los sismos provocaron aludes en la península, que había sido víctima de otro sismo en 1974.

Choque: Mueren 12 Misioneros

BANGKOK, 15 (UPI). — Un choque entre el ómnibus de un hospital y un camión dejó un saldo de 12 muertos, todos ellos prisioneros occidentales y sus hijos. Además otros dos resultaron heridos de gravedad. Los misioneros provenían de Gran Bretaña, Nueva Zelanda, Australia y Suiza. El accidente se produjo no muy lejos del hospital cristiano Manoram, en la provincia de Chinat, donde los misioneros habían estado trabajando en su calidad de médicos.

♦ MAS VICTIMAS

SANTIAGO, Chile, 15 (France Presse). — Una familia compuesta por 5 personas murió ayer aquí en un accidente automovilístico registrado en un cruce ferroviario. Según la policía, el accidente se produjo cuando el automóvil que transportaba al grupo familiar fue embestido violentamente por un tren de pasajeros que transitaba hacia el sur

♦ AL ABISMO

BOGOTA, 15 (France Presse). — Cinco personas murieron y 22 quedaron heridas en un accidente de carretera registrado anoche en el norte del país. Un autobús intermunicipal cayó, por causas aún desconocidas, a un abismo de unos 70 metros de profundidad en cercanías de la localidad de San Roque, departamento de Antioquia, distante 600 kilómetros de Bogotá.

FRANCIA: BOMBAS

PARIS, 15 (UPI). — Una nueva ola de atentados con bombas se registró en el área de Bretaña y de París en la noche del sábado para el domingo, causando cuantiosos daños, pero no víctimas, de acuerdo con las informaciones proporcionadas por la policía.

Nadie se ha responsabilizado aun por los cinco ataques ocurridos en Bretaña o por los cuatro de París, pero fuentes policiales indicaron que sospechan que los bretones que luchan por la autonomía fueron los autores de los atentados de Bretaña.

Una bomba destruyó las oficinas y los archivos de la Compañía Estatal de Electricidad situada en la región bretona de Redon.

Otro artefacto explosivo detonó cerca de la base militar francesa de Tour D'Auverone dañando camiones militares y algunas casas de la vecindad. Otra bomba estalló en una bodega de una mueblería situada en las proximidades.

En Lorient, las oficinas de una empresa constructora fueron demolidas en la madrugada por otra carga explosiva.

En París, una explosión originó un incendio en las oficinas de otra empresa constructora en horas de la madrugada y otra bomba causó cuantiosos daños a los dos pisos de un edificio de propiedad de una agencia de publicidad.

Es Inválido y Sube Montañas

LONDRES, 15 (France Presse). — Un escalador británico mutilado integrará una expedición a los Andes peruanos en julio de este año.

Norman Croucher, de 37 años de edad, perdió sus dos piernas en un accidente ferroviario en 1960, pero no obstante sus piernas ortopédicas se dedicó al montañismo, habiendo escalado, entre otras cumbres europeas, el Matterhorn y el Eiger.

La expedición de siete deportistas británicos se propone recaudar fondos para las obras benéficas destinadas a los inválidos.

TRIPLE RODADA EN LA PLATA: COMAS Y AGUIRRE CON FRACTURAS

Una triple rodada, que pudo haber tenido graves consecuencias, empañó el final de la reunión de la víspera en el hipódromo de La Plata. Mientras se disputaba la última prueba y al desembocar los competidores en la recta final, el caballo Berdiñes, que era piloteado por Miguel Sandoval, cayó pesadamente a la pista, al pialarse en otro competidor. Su jinete quedó estirado a un costado. Detrás suyo marchaban a toda velocidad Follower, montado por Rubén Comas y Puro Jus que iba con Oscar Aguirre. Estos no pudieron evitar el encontronazo, llevándose por delante a Berdiñez que estaba tendido en la cancha, corriendo la misma suerte que éste. Sus pilotos también cayeron pesadamente a la pista, quedando tendidos.

Ante el asombro de las tribunas que vio tendidos sobre el terreno a los tres jinetes, la prueba siguió desarrollándose. En seguida acudió la ambulancia en auxilio de los desafortunados jockeys que fueron trasladados al servicio médico con la urgencia que requería el momento. En principio se informó que Rubén Comas había sufrido **fractura de la clavícula izquierda y traumatismo de tórax**, motivo por el cual fue derivado a la policlínica del Turf. En cuanto a Miguel Sandoval solo había sufrido las consecuencias del revolcón, dándosele de alta en seguida, no así a Oscar Aguirre, que presentaba traumatismos en distintas partes del cuerpo, por lo que se dispuso también su internación en la Policlínica del Turf.

Esta mañana volvimos a ponernos en contacto con la institución donde se encuentran internados Rubén Comas y Oscar Aguirre. Con respecto al primero nos informaron que evolucionaba favorablemente de las lesiones sufridas, presentando fractura de costillas y traumatismo de tórax, mientras Aguirre sufrió **fractura de apófisis trasversal de la primera vértebra lumbar**, siendo también su estado favorable, pues había experimentado una reacción en el orden general muy alentadora. Ambos pilotos permanecerán internados

♦ BERDIÑES MURIO EN EL ACTO

En cuanto a los caballos accidentados, Berdiñez, que fue el primero en caer, fue sacrificado a consecuencia de la grave quebradura, mientras Follower y Puro Jus se reincorporaron enseguida y siguieron corriendo para ser parados por palafreneros que se encontraban en la pista.

♦ OTRA RODADA SIN IMPORTANCIA

También en la undécima carrera se registró otra rodada, afortunadamente sin mayores consecuencias. A la altura de los 300 metros Nazareno rodó dando en tierra con su jinete Jorge Mansilla, quien derivado al servicio médico se comprobó, por suerte, que no había sufrido lesión alguna, por lo que se retiró poco después a su domicilio.

IDOMENEO NO SE BORRO

Sigue Siendo el Rey de la Recta; 2º Combé

Una ráfaga cruzó la arena del Argentino e ingresó en el último peldaño para ocupar el trono que dejaran vacante los reyes de la recta. De los cuales podemos escoger de un pretérito cercano los nombres de Clear Sun y Morelle, por no remontarnos más lejos. En los comentarios previos predecíamos que este cuadrero jugado en los máximos tenía más que simples aspiraciones fundadas para erigirse en uno de esos fuera de serie que pasan de vez en cuando por el panorama turístico y que basan la velocidad como prueba cabal de su poderío.

Ayer Idomeneo los demostró al ganar casi desde el pique soportando en la línea de fuego el fragor de una lucha sin tregua a la que lo sometían elementos de probada capacidad como Combé, Capo Laboro y Vampo. Tal vez por primera vez en sus exhibiciones del Argentino, le cupo soportar ese asedio que mencionamos sin ceder un ápice en el pique ni en la tendida con parciales para el vértigo, cuya suma estableció en definitiva 55" clavados.

Lo que es mucho decir, si tenemos en cuenta que su final fue lo suficiente amplio como para no dejar dudas de que ayer fue el mejor de todos los que intentaron voltearlo.

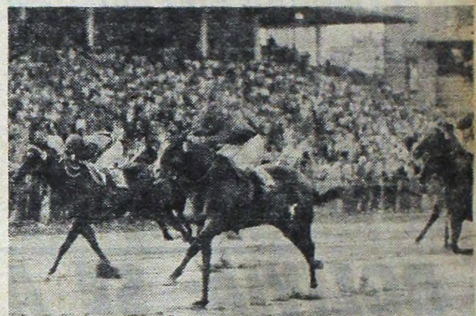
¿Habrá que esperar —nos preguntamos— para tener la certeza de que estamos ante uno de los más grandes veloces de los últimos tiempos?

La mesura nos obliga a hacerlo, pero lo que podemos adelantar es que las condiciones parecen estar totalmente dadas si nos basamos en las aptitudes demostradas hasta el presente por este notable aspirante al título máximo.

♦ UNA ESCOLTA DIGNA

Detrás suyo quedó ayer una escolta digna, sobre todo si tenemos en cuenta la performance cumplida por Combé que de acuerdo a lo esperado cumplió al pie de la letra sobre el terreno lo bien que se comportaba en privado. Sabemos que se trata de uno de los mejores elementos que actúan en la recta y que ayer, justo sea decirlo, se encontró con un bólido que cada vez corría más.

Un acápite especial para Capo Laboro, que en los primeros tramos fue uno de los grandes animadores de la carrera y que supo jugarse a lo guapo ante elementos que indudablemente están por encima de sus aptitudes. En síntesis, ayer vimos una linda carrera donde el vértigo estuvo a la orden del día.



IMBATIBLE EN LA RECTA. Idomeneo conquistó otro gran triunfo ayer. Y mantiene el cetro en la recta.

BISUTS RESPONDIO A NUESTRO VOTO EN LA PLATA; PAGO $ 680

Se disputó en primer lugar, esta tarde, en La Plata, el premio Vampire, que fue animado por yeguas de 3 años perdedoras. No fueron pocas las que intentaron su primer éxito a lo largo de 1.200 metros, en procura de los $ 1.050.000 asignados para la ganadora. Y logró imponerse nuestra favorita Bisuts, que pagó a ganador $ 68. Segunda quedó Prodalena. Aquí los primeros resultados:

1ª Carrera — Premio VAMPIRIE — 1200 Metros

PISTA NORMAL

(En esta carrera comenzó la apuesta doble)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad	Placé	Dividendo		Pag
1 BISUTS 56,	E. Tadei	(7)	5863	734	680	310	—
2 Prodalena 56,	J. Maciel ..	(11)	6756	921		290	590
3 The C. Black 56,	A. S'oval	(1)	1696	446		390	2.350
4 D. Strana 56,	J. Oural ...	(2)	5759	910			690
5 Moscareta 54,	E. Rosales .	(5)	3193	791			1.250
6 Ollantayca 54,	S. Mámoli .	(8)	233	34			17.160
7 Col'oradora 56,	J. Cepeda	(3)	324	117			12.340
8 Susonia 53,	A. Ramos	(4)	2487	537			1.600
9 Prima Face 52,	H. J. López	(10)	147	23			27.200
10 La Euforia 56,	C. Cáceres	(9)	1769	208			2.260
11 Cattura 52,	O. Adatti	(6)	324	158			12.340
U Churrera 52,	J. Pacheco .	(12)	12	2			333.230
TOTALES:			28563	4821			

Corrieron todas.

LLAVE GANADORA 4—6, $ 1.010.

1ª APUESTA DOBLE: Total de vales: 5.558. Total del pozo: $ 3.890.600. Vales de la ganadora: 1.052. Cotización del vale: $ 3.700. Valor del enganche: $ 4.050.

Ganada por: 1|2 cpo., la 3ª 1|2 pzo., la 4ª 3|4 cpos., la 5ª 3 cpos., y la 6ª 1 cpo. Tiempo: 1'15"2|5. Cuidador: H. L. Luraschi. Caballeriza: D. Gabriel. La ganadora es hija de Bobby y Blue Sky. Edad: 3 años.

Candidata de CRONICA

2ª Carrera — 800 Metros

HIPODROMO DE LA PLATA

	MARCADOR		GANADOR	PLACE
1º	3		2 60	2 00
2º	8			2 00
3º				
4º	4			
LLAVE	3	6	4 50	

A Ganador	APUESTA DOBLE	1er. Placé	2do. Placé
5.330	4.960		

1 Venturer 55, J. Maciel
2 Clamasam 55, no corrió
3 P. Diego 55, J. R. Gutiérrez
4 Aliento 55, R Cabrera
5 Río Clay 55, no corrió
6(Fabián Chico 55, H. Prieto
7(Labadorcar 55, C. O. García
8 Atenuado 53, H. Tocci
9 Long Drink 55, A. Sandoval

ARGENTINO: EN LA INICIAL, POTRILLOS

No obstante estar integrada por nueve carreras, comenzó a las 15.30 la reunión en el Argentino. En primer lugar se disputó el Premio Criollazo, que fue animado por potrillos de 2 años, con este resultado:

1ª Carrera — 800 Metros

HIPODROMO ARGENTINO

	MARCADOR		GANADOR	PLACE
1º	3		5 60	
2º	6			
3º	1			
4º	2			
APUESTA COMBINADA		3	5	910

1 Tropical Kid 55, E. Jara
2 Henny 55, J. Valdivieso
3 Virginante 55, M. Lezcano
4 Matilin 55, no corrió
5 Bailiff 55, E. Olguin
6 Au Revoir 55, A. de Arriba

TIEMPO

MAXIMA, a las 12 horas:

30º

MINIMA: 17º, a las 6 horas.

Humedad: 32 %. Presión: 756. Vientos: del oeste a 19 kilómetros. Cielo: despejado. Visibilidad: 12 kilómetros.

Padrillos de EE.UU. Importados a Perú

LIMA, 15 (ANSA). — Arribaron a Lima los sementales y yeguas de cría procedentes de Estados Unidos, siendo de inmediato trasladados a la zona cuarentenaria del vecino puerto del Callao.

La importación, considerada la más importante desde 1968, reúne animales de grandes corrientes de sangre, como por ejemplo un hijo de Vaguely Noble y yeguas de cría preñadas

EL GLOBO DE LA SUERTE
Por NUMERAL

MAÑANA: TOMBOLA - 20 PREMIOS - A LAS 14.—

Atrasados a la grande

Centena	Decena	Unidad
0	2	5
16 s.	59 s.	28 s.

Demorados a los premios

24	34	92
24 s.	24 s.	21 s.

Ultimas 14 grandes

262	903
937	730
960	678
707	589
887	301
419	997
703	169

FAVORITOS: A la grande 25 - 50. A los premios 47 - 24

Tres cifras atrasadas a los premios: Centena 5, Decena 4, Unidad 7

Ambos demorados a la grande: 50 48 11

El dato de CRONICA: 49 64

MAÑANA: QUIN. NAC. - 20 PREMIOS - 21.30 HS.

Atrasados a la grande

Centena	Decena	Unidad
3	2	0
15 s.	25 s.	20 s.

Demorados a los premios

89	83	00
22 s.	18 s.	15 s.

Ultimas 14 grandes

119	118
145	958
609	806
497	932
674	567
702	016
898	676

FAVORITOS: A la grande 20 - 17. A los premios 08 - 89

Tres cifras atrasadas a los premios: Centena 9, Decena 0, Unidad 8

Ambos demorados a la grande: 17 40 11

El dato de CRONICA: 43 52

MAÑANA: S. DEL ESTERO - 10 PREMIOS - A LAS 22

Atrasados a la grande

Centena	Decena	Unidad
1	0	3
28 s.	45 s.	24 s.

Demorados a los premios

20	43	60
54 s.	42 s.	37 s.

Ultimas 14 grandes

44.425	30.577
7.280	12.597
7.280	40.026
1.487	27.098
29.596	35.948
29.851	46.329
2.312	28.324

FAVORITOS: A la grande 03 - 37. A los premios 87 - 20

Tres cifras atrasadas a los premios: Centena 6, Decena 8, Unidad 7

Ambos demorados a la grande: 37 00 05

El dato de CRONICA: 01 45

"PATO": PROHIBIDO POR INDECENTE

HELSINKI, 15 (AFP). — El Pato Donald es "demasiado burgués" y su comportamiento "un mal ejemplo", sostuvo la comisión de infancia y juventud del ayuntamiento de Helsinki al prohibir que bibliotecas y clubes juveniles sigan abonados a las historietas del célebre personaje de Walt Disney.

La lectura de tiras cómicas de Donald "no es conveniente ni decente", entre otros motivos, porque en ellas **"abundan las familias en las que falta una madre"** y aparecen dibujos de mal gusto de **"patos desnudos"**.

Un miembro de ésta llegó a destacar que **"Donald y su novia, Daisy, tienen desde hace decenios relaciones poco recomendables, puesto que, que se sepa, nunca contrajeron matrimonio".**

La comisión municipal comprende a representantes de todos los partidos políticos finlandeses. En 1977, solo los miembros de formaciones izquierdistas habían votado a favor de la suspensión de los abonos a los "Donald's comics", pero su punto de vista ganó terreno en pocos meses.

ASUNTOS SUCIOS SON VENTILADOS EN UNA PELICULA

ROMA, 15 (ANSA).— Relatará las aventuras de un ex agente de la CIA un filme que Rómulo Guerrieri (autor de "Un uomo una cittá" y "Liberi, pericolosi, armati") comenzó a rodar en interiores en Roma con la actuación de David Janssen, Corinne Clery, Maurizio Merli, Arthur Kennedy y Philippe Leroy.

El ex agente del que se ocupa Guerrieri es un hombre que ha escrito un libro sobre ciertos "asuntos sucios" del servicio secreto y que deambula por ambientes misteriosos en Grecia para reunir testimonios y datos para escribir un segundo libro, aún más explosivo que el primero. El departamento de la CIA en Atenas, no pudiendo "eliminarlo" intenta primero arrasar la tierra a su alrededor y luego lo hace internar en un manicomio.

DEBUT DE VIOLETA RIVAS EN EE.UU.

La danza, el canto e imágenes de Buenos Aires son las principales características del espectáculo "Violeta's Broadway Show", que la cantante Violeta Rivas estrenará el 12 de febrero próximo, en Miami, con el objeto de dar a conocer a los espectadores de ese país, una genuina visión argentina, y que luego ofrecerá en el complejo teatral "Estrellas". Será dirigida por el pianista y compositor Jorge Calandrelli y actuará en el "Dado County Auditorium" de Miami, posteriormente en Puerto Rico, finalizando la gira con la presentación en el "Avory Hall" del Lincoln Center de Nueva York.

"El repertorio estará integrado por 20 canciones que me identifican —explicó Violeta Rivas a CRONICA—, algunas pertenecientes a comedias musicales famosas, tangos, baladas y otros temas correspondientes al LP que grabé en los Estados Unidos titulado "Una Violeta en Broadway", como ser: "Celos porque te quiero", "Llueve y te extraño", "Qué voy a hacer sin tí", "Yo soy el hambre, tú eres el pan", entre otros, escritos por autores argentinos: Larry Moreno, Marcó, Adrián Pose, etc., gente muy joven y de talento que tiene que conocerse en esas latitudes".

"También incluí en ese álbum —agregó la cantante— "Nostalgias", de Juan Carlos Cobián, y "Sin piel", de Eladia Blazquez. Me agrada cantar canciones que digan cosas y creo que ello responde a los años que uno ha vivido, que justamente le ofrecen una sólida madurez, ya sea en lo artístico como en lo personal. Ha quedado en el pasado aquella adolescente que se inició con "El baile del ladrillo"

"Mi actual interés es hallar temas escritos por jóvenes compositores que transmiten cosas, como también aquellas obras que a pesar del tiempo transcurrido permanecen siempre en el recuerdo, como el caso de "El día que me quieras" o "Nostalgias". Por ello es que los incluí en el espectáculo que voy a estrenar en los Estados Unidos, pues sé que la gente latina, e incluso los argentinos que viven allí, están ávidos por escuchar y ver lo que sucede en nuestro país".

"Por ello hemos elegido —finalizó Violeta Rivas— no solamente las canciones que entendemos serán de interés para la audiencia, sino que también son complementadas por un audiovisual que mostrará imágenes de Buenos Aires



FAMOSA. La cantante argentina Violeta Rivas viajará a los Estados Unidos y Puerto Rico, llevando imágenes, canciones y danzas de Argentina, que son bien recibidas en esos países por innumerables espectadores, que se encuentran ávidos por conocer lo que sucede en nuestro país. El espectáculo lo ofrecerá después en el 'Estrellas".



17.30
- 7 Cine internacional

18
- 2 Telescuela profesional

18.30
- 2 Laurel y Hardy

19
- 7 Adelante juventud

19.30
- 2 Los deportes
- 13 Disneylandia

20
- 7 y 2 Con un pie en el mundial

20.30
- 13 El show de Linda Cristal

20.55
- 9 Las cartas de Larguirucho

21
- 9 Teatro de humor
- 11 "300 Millones"

22
- 11 General Motor show

22.15
- 2 Los deportes
- 13 Reseña

22.30
- 7 Automovilismo
- 9 Argentina Deportiva
- 13 Dan August

23
- 2 Cita con la muerte
- 11 "M.E.C."

23.30
- 13 Esta puede ser su historia

24
- 9 Informes de Exportaciones
- 11 Función privada

0.30
- 7 Argentina, el mundo y sus protagonistas
- 9 Barnaby Jones
- 13 Trasnoche 13

1
- 9 Mensaje papal

1.30
- 7 Proyecto 2000

2
- 7 Cine en trasnoche

2.15
- 13 Un momento de meditación

"DON JUAN" FEMINISTA

ROMA, 15 (ANSA). — El espacio escénico es invadido por luces obsesivas, por negras bandas de material plástico, por actores luciendo también ropa luctuosa, salvo dos figuras totalmente vestidas de blanco. Es la parte visual, impresionante de una presentación teatral de la autora Dacia Maraini, un esperado "Don Juan" de tendencia "feminista". La obra se estrenó en un teatrillo de Trastovere, en Roma, y fue motivo de comentarios dispares y polémicas.

La escritora dice haberse inspirado profundamente en Tirso de Molina, en Zorrilla y en Molière, pero componiendo luego un "Don Juan" suyo, visto como "inglorioso y atormentado símbolo del poder cultural" utilizando elementos de protesta social y sobre todo feminista del presente.

Todo el espectáculo contiene estribillos, slogans y repetición insistente de los temas protestatarios del mayo '68 europeo. Aparece también reivindicaciones sobre el consumismo excesivo, sobre los prejuicios sexuales y sobre otras polémicas de hoy.

Halcón Cantor

ROMA, 15 (EFE). — Una joven y hermosa cantante italiana se ha hecho famosa por cantar a dúo con un halcón, y ambos proyectan presentarse en San Remo.

Se trata de Lina Savona, una deslumbrante rubia de 20 años, quien ha logrado que su inseparable compañero, un halcón real amaestrado, la acompañe con sus graznidos.

La joven cantante, a quien en Italia han bautizado como "La nueva Patty Pravo", ganó hace pocos días la "Góndola de Plata", en un festival musical realizado en Venecia.

DOS PULGAS Y UN ACTOR

Dos pulgas y un actor son los protagonistas del espectáculo "Propiedad horizontal" que se encuentra preparando el intérprete Osvaldo Tesser para estrenarlo en el interior del país, cuando finalice sus actuaciones en "Volpone" obra que protagoniza en la "Manzana de las luces".

"Después de trabajar intensamente durante muchos años —explicó el actor durante su visita a CRONICA— **dirigido por realizadores de prestigio como Carlos Gandolfo, Cecilio Madanes, Marcelo Lavalle, entre otros, decidí que había llegado el momento de tener la libertad de elegir y decir lo que quiero, sin estar sujeto a la dependencia de la propuesta".**

"Por mis condiciones físicas, alto y desgarbado, sé que no puedo protagonizar a un galán pero sí tengo conciencia que poseo una veta cómica, que es natural en mí y para ello nada mejor que proponer un espectáculo donde el espectador se divierta. Pienso que en estos momentos el mundo necesita reírse y desea alejarse de los dramas, por ello la cinematografía se está volcando hacia la historieta y produce filmes que pueden ser convencionales, pero que llevan al público a un plano genuinamente divertido y pasatista".

"Por supuesto que se trata de un desafío que me hago —agregó Osvaldo Tesser—, **pues no existe ningún papel o personaje que me respalde y mi trabajo actoral es el que debe llevar hacia la comunicación con el espectador. Entiendo que todo actor debe ser múltiple. Tiene que cantar, bailar e interpretar. Mi ídolo es Jerry Lewis, quien representa lo que ansío en un escenario. Otra figura que admiro es Dringue Farías, que tiene ese don o magia que logra atrapar inmediatamente a los espectadores".**

FELLINI Y EL EXTRAÑO MUNDO DE LOS PAYASOS

Después de una larga ausencia, retornará a la cartelera el maravilloso creador de "La strada", "Los inútiles", "ocho y medio" y "Giulietta de los espíritus".

Lo hará por intermedio de "Máscaras de la mentira", una curiosa experiencia que se convirtió en un nostálgico compendio de todas las virtudes que jerarquizaron la filmografía del director peninsular.

"Máscaras de la mentira" es, sin lugar a dudas, un trabajo que Fellini hizo con amor y que hubiera realizado aun sin ningún tipo de encargo. Y su visión confirma una sensibilidad especial hacia el tema y un enamoramiento que para Fellini fue difícil de disimular hasta el punto que el mismo director se reservó la labor de indagador sobre el tema, como si hubiera buscado en sí mismo todo lo que mostró del extraño mundo de los payasos.

Anita Ekberg y Pierre Etaix aparecen en este filme que incluye secuencias de cine verdad junto a las máximas estrellas del oficio del circo: Charles Rivel, Berio, Loriot, los Hermanos Fratellini, Antonet, Rhum y otros.

LAS BELLAS MEJOR VESTIDAS

WASHINGTON, 15 (EFE) — Dos latinoamericanas y tres europeas figuran este año en la lista de las mujeres mejor vestidas del mundo, elegidas por los críticos de modas.

En contra de la costumbre, la lista de 1977 no incluye a la primera dama americana ni a ninguna de las esposas de los anteriores presidentes del país.

También en contra de lo habitual, brillan por su ausencia las estrellas famosas, ya que, con excepción de la actriz Diane Keaton, las componentes pertenecen al mundo de los negocios o la alta sociedad.

Diane Keaton, compañera de películas de Woody Allen, encabeza la lista seguida de la señora de Smith Bagley, una conocida mujer de negocios de la ciudad de Virginia.

Los puestos restantes corresponden a la señora de Olive Behrendt, alto cargo del Centro Musical de Los Angeles, la condesa D'Ornano, francesa, la señora de Antonio Marynk-Veiga, figura de la sociedad brasileña y parisiense, señora de Manuel Machado-Macedo, portuguesa, una de las nueras del fallecido millonario Paul Getty, la señora de Reinaldo Herrera, de Venezuela.

Los últimos cuatro puestos corresponden a la esposa del agente literario norteamericano Irving Lazar, la neoyorquina Lacey Neuhaus, la señora de Suffern Tailer, figura de la sociedad de Nueva York y Palm Beach, en Florida, y por último la baronesa Thierry Van Zuylen, de París.

Alcón en España

MADRID, 15 (France Presse). — Los argentinos Analía Gadé y Alfredo Alcón serán protagonistas del filme "Cartas de amor a una monja", cuyo rodaje iniciará próximamente el director Jorge Grau. Completan el reparto Teresa Gimpera, Fernando Sancho y Lina Romay. La acción transcurre en 1730. Está prevista la filmación en históricos edificios de Atienza (provincia de Guadalajara.

ARGENTINOS EN FRANCIA

PARIS, 15 (EFE). — El conjunto musical "Tiempo Argentino" comenzó sus representaciones en París, que durarán hasta finales de enero. Compuesto en su mayor parte pos músicos argentinos en el exilio. "Tiempo Argentino" se constituyó hace algunos meses en la capital francesa. Su música es una mezcla de tangos, jazz y música contemporánea. Los componentes del grupo son de orígenes musicales muy diversos: Juan José Mosalini, un virtuoso del bandoneón, acompañó el año pasado a Susana Rinaldi en su gira por París. Tomás Gubitsch, un joven guitarrista que acaba de hacer una gira con Astor Piazzolla. Gustavo Beytelmann, un músico salido de la escuela de música electrónica de Buenos Aires, compositor de las canciones interpretadas por el conjunto.

PALABRAS CRUZADAS

1	2	3	4		■	■	5	6	7	8	9
10				■	11	12	■	13			
14			■	15			16	■	17		
18		■	■	19				■	■	20	
21		22		■	23		■	24	25		
■	26		■	27			28	■	29		■
30	■		■	31				■		■	32
33	34			■	35		■	36		37	
38		■	■	39			40	■	■	41	
42		43	■	44				■	45		
46			47	■	48		■	49			
50					■	■	51				

Horizontales

1) Hembra del carnero; 5) Planta cactácea; 10) Mueble de madera sostenido por uno o varios pies: 11) Se encamina; 13) Ave palmípeda; 14) Reflexión de un sonido; 15) Se mueve en círculos; 17) Título del emperador de la antigua Rusia; 18) Nombre de una consonante; 19) Planta de la familia de las palmas; 20) Prefijo que denota duplicación; 21) Individuo de una raza primitiva que habitó en el Asia; 23) Forma del pronombre de 3ª persona; 24) Espacio de tierra donde se trillan las mieses (pl.); 26) Prefijo inseparable que denota separación; 27) Libro que contiene la ley judía; 29) Sufijo usado en química; 31) Planta de la familia de las umbelíferas; 33) Llano, alto y despejado de un monte; 35) Preposición inseparable que equivale a con; 36) Mamífero rumiante del orden de los ciervos 38) Terminación verbal; 39) Impulso que promueve las buenas obras; 41) Contracción; 42) Ríc de Baviera, afluente del Danubio; 44) Alero; 45) Animal salvaje, parecido al bisonte; 46) Disco en cuyo centro está la pupila del ojo: 48) Dativo y acusativo del pronombre personal; 49) Expones un manjar a la acción del fuego; 50) Sitio con vegetación en los desiertos; 51) Aplícase a la cosa sin relieve.

Verticales

1) Ultima letra del alfabeto griego; 2) Planta que da mucho fruto en un año y poco en otro; 3) Pronombre demostrativo: 4) Interjección que denota risa; 6) Abreviatura musical para distinguir las obras sin título; 7) Tranquilidad, sosiego; 8) Timbal, tamborcillo; 9) Mamífero prosimios de la India y Ceylán; 11) Instrumento musical de cuerda y arco; 12) Arterias pequeñas; 15) Abreviatura de la unidad de peso; 16) Signo de los antiguos alquimistas; 22) Ave zancuda que adoraban los egipcios; 25) Flor de un arbusto rosáceo; 27) Interjección: 28) Antigua moneda romana; 30) Metal muy denso, fusible a temperatura muy elevada; 32) Aficionado a comer golosinas; 34) Arbol silvestre de América del Sur; 37) (Juan Pablo) Médico y político francés del siglo XVIII; 39) Interjección; 40) Onésimo Reclus, célebre geógrafo francés; 43) Voz que indica que una cosa debe repetirse; 45) Hace servir una cosa para algo; 47) Adverbio de afirmación; 49) Interjección que denota admiración.



Z	A	F	R	A	■	■	A	O	C	A	R
A	M	E	I	V	A	■	T	R	A	B	A
C	E	■	N	I	■	L	O	A	■	E	P
E	O	Ñ	■	O	T	O	N	■	A	T	O
Á	S	I	G	N	A	T	A	R	I	O	S
R	■	E	A	■	S	■	S	O	R	■	O
■	A	V	I	O	■	■	■	B	A	R	■
A	■	E	T	R	A	■	L	A	R	■	C
M	G	■	A	T	R	A	E	R	■	A	L
B	U	A	■	O	■	B	I	■	O	L	A
A	R	I	O	S	O	■	L	I	C	O	R
R	A	N	D	A	■	■	A	N	A	N	A

(Solución del problema anterior)

Ataque Cardíaco

HOLLYWOOD, EE.UU., 15 (France Presse). — El actor cinematográfico de películas del Oeste, Roy Rogers, de 66 años de edad, fue hospitalizado el jueves aquí, como consecuencia de un ataque cardíaco, y deberá ser operado a corazón abierto, anunció hoy aquí un portavoz del hospital californiano de Torrance.

Rogers había sufrido ya una enfermedad arterial en 1958.

GUIA DE TEATROS Y CINES

TEATROS

★ MUNICIPAL ENRIQUE SANTOS DISCEPOLO, en La Manzana de las luces. Perú 222, 46-9470. Hoy, a las 21 horas:
VOLPONE O EL ZORRO
de Ben Jonson. Dir.: Jorge Petraglia. Con: M. A. Castro, S. Corona, J. C. Gianuzzi, H. Lorca, M. A Marty E. Massoni, J. Mayor, C. Miranda, J. C. Puppo, N. Tesolin y O. Tesser. Loc. $ 500.

★ MUNICIPAL ENRIQUE SANTOS DISCEPOLO, en el Larreta. Cuba 2150. 46-9470. Hoy: 21 horas:
EL SI DE LAS NIÑAS
de Fernández de Moratín. Dir.: José María Vilches. Con: J. Canossa, A. M. Casó, E. Comte, J. Chávez, L. de Val, B. Silván y L. Soriano. Loc. $ 500.

★ MUNICIPAL ENRIQUE SANTOS DISCEPOLO, en el Fernández Blanco, Suipacha 1422: 469470. Hoy 21:
EL ROSAL DE LAS RUINAS
de Belisario Roldán. Escenog. y vestuario: E. Lerchundi. Dir.: Santángelo. Con: N. Massi, A. Kaiser, V. Romay, M. Giusti, R. Aranaez, O. Demarco y S. Sandrini. Los.: $ 500

★ ASTRAL. Corrientes 1639. 46-5707. Vuelve la pareja del éxito: Guillermo Bredeston y Nora Cárpena con gran elenco en la muy divertida comedia:
SE VENDE DESOCUPADA
Hoy, 19.30 y 22 hs.

★ ATENEO. Paraguay 918. 31-2888. Hoy, a las 21 hs.
QUIEN INVENTO LOS FERIADOS
de C. Lozano Dana. Con I. Láinez. A. Marinelli, T. Estefani y E. Massari. Dir.: W. Ferran.

★ AVENIDA. Av. de Mayo 1222. 35-2295. Hoy, a las 20 hs segundo año triunfal de Ana María Campoy y José Cibrián en:
PIEL DE JUDAS
Con Erica Wallner y gran elenco. Ocho únicas semanas.

★ BAMBALINAS. Chacabuco 947. 27-0819. Hoy a las 22 hs.
LA GAVIOTA
de Anton Chejov. Con: A. Alaniz, L. Cámpora, J. Fadstin, R. Cortés. Escenog.: R. Fuks. Dir.: Lorenzo Quinteros. Martes a domingos 22 hs.

★ BLANCA PODESTA. Corrientes 1284. 35-2592. Hoy a las 20 hs. Teatro Popular de la Ciudad presenta:
PIGMALION
de Bernard Shaw con: V Lago, H. Giovine, V. Vieyra y gran elenco Dir.: W. Ferrán. Refrig. Apta para todo público.

★ COMICO. Corrientes 1280. 35-2108. Hoy, a las 21 y 23 hs.
¡QUE PIERNAS PARA EL MUNDIAL!
Gran revista de actualidad, con DRINGUE FARIAS, ADRIANA AGUIRRE, ALFREDO BARBIERI, ADRIANA PARETS, VICENTE RUBINO, TINI ARAUJO y 40 piernas más para el 78. Martes a viernes: 21 y 23 hs. Sábados: 21 23 y 1.15 hs. Domingos: 21 y 23 hs.

★ EL NACIONAL. Ctes. 960. 35-7800. Hoy, a las 19 y 22 hs.
Alejandro Romay presenta a:
NELIDA LOBATO
en:
CHICAGO
la comedia musical más aplaudida
CHICAGO
con: Marty Cosens, Ambar La Fox, Jovita Luna y la actuación especial de Juan Carlos Thorry. De martes a jueves 21.30 hs., Viernes y Sáb. 20 y 23.15 hs., Domingos 19 y 22 hs. Localidades en venta.

★ FLORIDA. Florida 165 (Galería Güemes). 30-5360. Presenta su nueva revista:
REINAS DEL STRIP
Grandes atracciones y las chicas de Florida. Cont lunes a jueves: 13 a 21 hs. Viernes: 13 a 23 hs. Sábado de 18 a 1.30. Domingo descanso (P|m|18 a.).

★ MAIPO. Esmeralda 443. 392-4882. Hoy, a las 21 y 23 hs.
POR SIEMPRE MAIPO
NORMA PONS, JAVIER PORTALES, NAANIN TIMOYKO, ADOLFO GARCIA GRAU, M. SAPAG, A. IRIZAR, R. PUENTE, ADRIANA QUEVEDO, SELVA MAYA, MONICA BRANDO, JUAN VERDAGUER. Dirección G. Sofovich (P|m|18).

★ ODEON. Esmeralda 367. 45-3645. Hoy, a las 21.30 hs.
COCKTAIL PARA TRES
Con Jorge Luz, Amelita Baltar y Karen Mails. Localid. desde $ 500 Miérc., Juev. y Dgos. 21.30 horas. Viernes y sábados 21 y 23 hs.

★ OLIMPIA. Sarmiento 777. 40-2678. Hoy, a las 20.30 hs. Espectáculo Olimpia y Grupo de Repertorio
BUTLEY
de Simón Gray, con: O. Cruz, N. Díaz, M. Cignacco, M. Nowak, V Cuidet, L. Laphitz y Hugo Arana. Dir.: A. Alezzo. Jueves día popular

★ PAYRO. S. Martín 766. 32-5922 Hoy 20 hs. O. T. Presenta: LA MASCARA: Una Familia — Un tiempo, de Eduardo Rovner. Dir.: Alberto Ure. Hoy: 21.30 hs. Grupo de Repertorio presenta: VECINDADES, de Máximo Soto. Dir.: Laura Yusem.

★ PETIT TABARIS INTERNATIONAL. Corrientes 827. 392-6694. Presenta: la revista de Paco Parra
MUJERES DE LUJO
con Rommy Ray, Juancito Díaz, Alicia Randal, Carlos Romero (Romerito), Roberto Rey, Topin (Mago) El conjunto folklórico Los Nombradores, y Las Bellezas de Petit Tabaris. (P|18|a.)

★ REGINA, Santa Fe 1235. 41-5709 Hoy: 19 y 21.45 hs.
ENCANTADA DE CONOCERLO
de Oscar Viale, con China Zorrilla Ana María Picchio, Carlos Moreno y Federico Wolff. Esc.: S. Benavente. Dir.: Carlos Gandolfo.

★ TANGO BAR. — Corrientes 919. Cont. de 11 a 23 hs. Show en vivo sexy y realista, "Varieté Picaresco". Exclusivamente para adultos. Con las mejores modelos en naturales Strip Teases. P|M|18.

VARIEDADES

★ LUNA PARK. Corrientes 99 Tel. 31-1990|5100. Nuevamente en Buenos Aires el mejor y mayor espectáculo sobre el hielo del mundo:

HOLIDAY ON ICE

Un formidable show de jerarquía mundial que todos los veranos deleita al público en nuestro gigantesco espejo de hielo.
Grandes atracciones: EL MUNDO MAGICO DE LAS HISTORIETAS, CELEBRACIONES, EL MARINO POPEYE VELVET LOCK, LONDRES SIEMPRE LONDRES, REGRESO AL PARAISO. Los chicos también tendrán su fiesta en el hielo, con el desfile de sus favoritos de los dibujos animados.

HOLIDAY ON ICE

Espectacular diversión para todas las edades. Funciones: Martes a viernes 21.15 hs.; sábados y domingos 18 y 21.30 hs.; lunes descanso. Localidades en venta hasta con siete días de anticipación, de 10 a 19 hs. Precios populares.

CINES

★ A.B.C. Esmeralda 506. 392-9506. Cont. desde 19 hs. hasta las 3 de la madrug. En escena show en vivo "Futboleras Colosales estas chicas son mundiales", con el cómico Pipo. En pantalla; Extraña compulsión P|M|18.

★ ADAN. Corrientes 959. 392-6115. A las 12.45, 14.50, 16.55, 18.55, 20.45 A las 13.30, 15.25, 17.20, 19.15, 21.15 y 23.15 hs. Laura Antonelli y Giancarlo Giannini en:
SEXO LOCO
(P|18|a.) A las 13, 15.5, 19, 20.55 y 22.55 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1 h.

★ ALFA. Lavalle 842; 392-1114. 13, 15.25, 18, 20.30 y 23 hs. Paul Newman en:
TODO VALE
(P|18|a.) A las 15.10, 17.40, 20.15 y 22.45 hs.: Notic. Sáb Trasn.

★ ALFIL. Corrientes 1753. 40-7577 Refrigeración: A las 14, 15.45 17.30, 19.10, 20.55 y 22.40 hs.: Encantador largo metraje de dibujos animados:
MARIA DE ORO Y EL PERRITO AZUL
S|R. Una peregrinación por el mundo de la dulzura y el color. Hablada en castellano. A las 15.20, 17.10 18.50, 20.30 y 22.15 hs.: Noticiero.

★ AMBASSADOR. Lav. 777. 392-9700 A las 13.20, 15.40, 18.10, 20.40 y 23:
SECRETO DE UN PASADO
con Catherine Deneuve y Anouk Aimee. Dir.: Claude Lelouch. P.m. 18 a. 13, 15.20, 18.10, 20.10 y 22.40 hs.: Not. Arg. Sába. Trasn. 1.15 h.

★ AMERICA. Callao 1057. A las 15.5, 17.40, 20.20 y 23 hs.: No hay terror como el del abismo.
ABISMO
(P|m|14). con Robert Shaw, J. Bisset y Nick Nolte. Dir.: Peter Yattes A las 14.45, 17.20, 20.20 y 22.40 hs.: Notic. Arg. Sáb. Trasn. 1.15 hs.

★ ARIZONA. Lavalle 727. 392-6967. Cont. 13.20, 16.40, 20 y 23.20 hs.
EXTRAÑO JUEGO DE TRES
A las 14.45, 18.5 y 21.25 hs.: La reencarnación de Peter Proud (P|m 18). Sáb. trasn. 1.20 hs.: Extraño juego de tres

★ ARTE. Diag. Norte 1156. 35-7934 Hoy: 15, 17.10, 19.20, 21.25 y 23.25 horas. Mimí metalúrgico herido en el honor. (P|m|18). con Giancarlo Giannini.

★ ATENEO. Paraguay 918. 31-2888 A las 14, 15.30, 17, 18.30 hs. MARIA DE ORO Y EL PERRITO AZUL. Dibujos animados en castellano.

★ ATLAS. Lavalle 869. 392-1934 A las 12.35, 15.5, 17.40, 20.20 y 23 Robert Shaw, Jacqueline Bisset y Nick Nolte en:
ABISMO
(P|14|a.) Basada en la novela de Peter Benchley; 14.45, 17.20, 22.40: Noticiero.

★ AVENIDA. Av. de Mayo 675. - 33-6626. Refrig.: 15.10, 18.40, 22.20 hs.: Tentáculos: 13.40, 17.15, 20.50 hs.: Un loco lindo en el gran restaurant, color. Sin restr.

★ BIARRITZ. Suip. 482. 392-0356 A las 14.15, 16.25, 18.40, 21 y 23.1. G. Segal y J. Fonda en:
NO ROBARAS A MENOS QUE SEA NECESARIO
P|M|14. 13.30, 16, 18.15, 20.30 y 22.5 Notic. Sáb. Trasn.

★ BROADWAY. Ctes. 1155. 35-2345 A las 14, 16.55, 19.50 y 22.45 hs ¡Estreno exclusivo! Liza Minelli y Robert de Niro en:
NEW YORK, NEW YORK
(P|18|a.) Direc.: Martín Scorsese. 13.50, 16.30, 19.25 y 22.20 hs.: Not. Sáb. Trasn. 1.10 hs.

★ CALLAO. Callao 27. 40-1898 A las 14.50, 17.30, 20.10 y 22.55 hs Roger Moore como James Bond en
LA ESPIA QUE ME AMO
P|M|18. con Bárbara Bach. A las 14.30, 17.5, 18.45, 22.25 hs.: Not. Arg.

★ CAPITOL. S. Fe 1848. 44-2375 Refrig. A las 14, 16.15, 18.30, 20.50 y 23.10 hs.:
SECRETO DE UN PASADO
Con Catherine Denevue y Anauk Aimee. P.m.18. Dir.: Claude Lelouch. 15.50, 18.05, 20.25 y 22.45 hs. Notic. Sáb. Trasn. 1 hora.

★ CERVANTES. Belg. 1820. 38-2698 Cont.: 15.50, 19.10 y 22.40 hs. LAS NUEVAS TRAVESURAS DE BENJI. 14.10, 17.20, 20.50 hs. Cinco locos en España. (S|R).

★ CINEMA UNO. Suip. 460. 392-1117 A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: Me importa un rábano, de George Lautner, con Pierre Richard. P.m.18.
LO IMPORTANTE ES AMAR
Con Romy Schneider y Fabio Testi. P.m.18. 13, 15.20, 17.50, 20.10 y 22.50 hs.: Notic. Arg. Próximam.: ANNIE HALL.

★ CINEMATECA - Sarmiento 2255 A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: "Me importa un rábano", de Georges Lautner, con Pierre Richard. P|18.

★ CONCORDE. Lavalle 925. 35-1850 A las 13, 15.25, 17.55, 20.25 y 22.55 en sonido SENSURROUND, la gran producción:
TERROR EN LA MONTAÑA RUSA
con G. Segal, R Widmark, H. Fonda, T. Bottoms y S. Strasberg. P|14. Dur. 120 min. 15.5, 17.35, 20.5, y 22.35 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.15 hs.

★ COSMOS 70. Corrientes 2046 46.0862. A las 14.25, 16.20, 18.5. 19.50, 21.35 y 23.20 hs.:
LA FUENTE DE LA DONCELLA
De Ingmar Bergman. P.m.18. Sin cortes. Oscar de la Academia de Hollywood.

★ ELECTRIC. Lavalle 836. 392-1846. Continuado desde las 13 hs.: Montecarlo es la aventura; Las hazañas de Hércules. Sin restr.

★ EMPIRE. H. Irig. 1934. 47-8770. A las 16.10, 19.30 y 22.55 hs.: A Girardot en: CORREME QUE TE AGARRO. A las 14.20, 17.40, 21 hs.: LA DOCTORA QUIERE VIVIR. P.m. 18 a. Platea $ 300.

★ GAUMONT. Rivad. 1635. 40-3050. A las 14.50, 17.30, 20.10 y 22.50 hs. Un filme de Peter Yates:
ABISMO
Con Robert Shaw, Jacqueline Bisset y Nick Nolte. (P|14|a.) 14.30, 17.10, 19.50, 22.30 hs.: Notic. Arg.

★ G. MITRE. B Mitre 1382. 38-5430. Cont. 14.30, 18.30 y 22.30 hs.: Not. 15, 19 y 22.40 hs.: La historia de Adela H. 16.45 y 20.45 hs.: Vergüenza (P|m|18).

★ GRAN REX. Ctes. 857. 392-8000. 5ta. semana de éxito, a las 12.35, 15.5, 17.40 20.20 y 23 hs.:
LA ESPIA QUE ME AMO
Con Roger Moore, Bárbara Bach y Curt Jurgens. P.m.14a. A las 12.25 14.45, 17.20, 20 y 22.40 hs.: Not. Arg. Sáb. trasn.

★ G. VICTORIA. Av. de Mayo 882. 34-1493. Continuado de 8 a 3 hs.: Seguro de castidad; Paraíso; El amante. Pl. $ 250.

★ GRAND SPLENDID. Sta. Fe 1860. 44-0808. A las 13.45, 16.5, 18.30, 20.55 y 23.20 y Sáb. Trasn. 1.15 hs.:
UN TAXI COLOR MALVA
(P|18|a.) Con Charlotte Rampling, Agostina Belli, Fred Ataire, Philippe Noiret y Peter Ustinov; 15.40, 18.5, 20.30 y 22.55 hs.: Notic. Próx. estreno: "Nunca te prometí un jardín de rosas", con Bibi Anderson.

★ IDEAL. Suipacha 378. 35-3360. - Refrig A las 14.30, 16.40, 18.50, 21 y 23.10. Sáb trasn. 1.15 hs. Un filme de Jean Jacques Annaud:
NEGRO Y BLANCO EN COLOR
(P|18|a.) Con Jean Carmet, Jacques Dufilho y Catherine Rouvel. Ganadora del "Oscar" 1977 a la mejor película extranjera. 14, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40 hs.: Notic.

★ IGUAZU. Lavalle 940. 392-4431. A las 13, 15.20, 17.50, 20.25 y 23 hs.
STAR WARS
LA GUERRA DE LAS GALAXIAS
S|R. Con Marr Hamill, Alec Guinness y Peter Cushing; 15, 17.30, 20.5 y 22.40 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.30.

★ LARA. Av. de Mayo 1221. 38-6966. A las 13.50, 18.20 y 22.40 hs.: LUNA DE PAPEL. 15.40, 20.10 hs. ROMEO Y JULIETA. Sin rest. Not. Arg. y No-Do.

★ LIBERTADOR. Cts. 1134. 40-7443 A las 13.10, 15, 17.5, 19.5, 21.10 y 23.15 hs. Terence Hill y Bud Spencer en:
DOS SUPER POLICIAS FUERA DE ORDEN
S|R. 16.50, 18.55, 20.55 y 23
Jueves estreno: Tres mujeres, de Robert Altman.

★ LOIRE. Corrientes 1524. 49-1900. 49-1900. A las 14 16.15, 18.35, 20.55 y 23.15 hs. Giancarlo Giannini en:
PASCUALINO SIETE BELLEZAS
(P|18|a.) De Lina Wermüller; 15.55 18.15, 20.35 y 22.50 hs.: Variedades Sáb. Trasn. 1.15 hs.

★ LORANGE. Cortes 1372. 45-7386 Refrig A las 13.10, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs.: Liza Minnelli en:
CABARET
P.m.18. Con M. York J. Grey y M. Berenson. 15.15, 17.45, 20.15 y 22.45 hs.: Varied. Sáb. trasn. 1.15 h. Próx.: Los duelistas.

★ LORCA. Corrientes 1428. 40-5017 A las 14, 15.50, 17.40, 19.30, 21.20 y 23.10 hs.: L. Antonelli y G. Giannini
SEXO LOCO
(P|18|a.) 15.30 17.20, 19.10, 21 y 22.50 hs.: Notic.

★ LORENA. Corrientes 1551. 46-7501 Refrig. 13.20, 15.35, 18.5, 20.35 y 23.5: Un milagro de la imaginación:
STAR WARS
LA GUERRA DE LAS GALAXIAS
S|R. Con Mark Hamill, Alec Guiness y Peter Cushing; 15.20, 17.45 20.15 y 22.45 hs.: Notic.

★ LOS ANGELES. Ctes. 1770. 40-2742 Primera sala del mundo consagrada a
WALT DISNEY
A las 14, 15.30, 17.20, 19.10, 21 y 22.45 hs. ¡Primer impacto 1978!
DONALD Y SUS AMIGOS CONQUISTAN EL OESTE
Dibujo animado de largo metraje

★ LOSUAR. Corrientes 1743. 46-6... Refrig. A las 13.20, 15.35, 18.5, 20.35 y 23.5 hs., un milagro de la imaginación:
STAR WARS
LA GUERRA DE LAS GALAXIAS
S|R. Con Alec Guiness, Peter Cushing y Mark Hamill; 15.20, 17.45 20.15 y 22.45 hs.: Varied.

★ LUXOR. Lavalle 669. 392-..69 A las 13, 15.15, 17.50, 20.25 y 23 hs Sensacional estreno:
STAR WARS
LA GUERRA DE LAS GALAXIAS
S|R. Con Mark Hamill, Alec Guiness y Peter Cushing. 15.5, 17.30, 20.5 y 22.40 hs.: Varied. Sáb. Trasn. 1.25 Loc. en vta. 3 días anticip.

★ METRO. Cerrito 570. 35-4219. - A las 13 15.25, 17.50, 20.28 y 22.57. sensacional estreno:
TODO VALE
(P|18|a.) Con Paul Newman; a las 15.6, 17.40, 20.14 y 22.43 hs.: Varied Sáb. Trasn. 1.20 hs.

★ METROPOLITAN. Corrtes 1312 40-1064. Refrig. A las 13.50, 15.45 17.35, 19.30, 21.30, 23.30 y sáb. trasn 1.30 hs. José Luis López Vázquez en:
ME GUSTAN LAS MUJERES ¿ES GRAVE?
Los secretos sexuales develados a carcajada limpia. P.m 18. A las 15.20 17.10, 19.5 21.5 y 23.5 hs. Notic.

★ MONUMENTAL. Lav. 780 392-4813 A las 13. 15. 17, 19.5, 21.10 y 23.15
UN DIA DE FURIA ANIMAL
Con Christopher George y Leslie Nielsen. P.m.18. Música: Lalo Schifrin. 14.45, 16.45, 18.50, 20.55 y 23 hs Suc. Arg. Sáb. trasn. 1.15 hs.

★ MULTICINE. (5 microcines). Corrientes 758, Lavalle 750. 392-4478. - Cont. de 12 a 1. Sáb. Trasn 1.15 Pl. $ 600. SALA UNO: P.m.18. Mujeres apasionadas; La otra cara del amor. SALA DOS: (P|m|18): "Soy curiosa (amarillo)"; Gente de respeto". SALA TRES: (P|m|18a) "La orgía"; "Supercamerón número 3". SALA CUATRO: (P|m|18). La ronca y Bellezas sin pecado. SALA CINCO: P.m.18. Perdidos en la noche; Todo lo que Ud siempre quiso saber sobre el sexo.

★ NORMANDIE. Lav. 861. 392-1000. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.10 hs.:
LAS NUEVAS TRAVESURAS DE BENJI
S|R. Con Patsy Garret y Cinthya Smith. S|R. 14.40 16.40, 18.40, 20.40 y 22.45 hs.: Notic. Sáb Trasn.: Bruce Lee en: "El gran jefe".

★ OCEAN. Lavalle 739. 392-1515. A las 12.45, 14.50, 16.55, 19, 21.5 y 23.15 hs. Terence Hill y Bud Spencer en:
DOS SUPER POLICIAS FUERA DE ORDEN
S|R. Escrita y dirigida por E. B Cluter, el creador de Trinity. Jueves 19 estreno: "Nos encontraremos en el infierno con Roger Moore y Lee Marvin.

★ OPERA. Corrientes 860. 35-1335. A las 15.10, 17.30 y 19.50 hs.: Notic A las 13.20, 15.35, 17.55 y 20 hs.:
UN TAXI COLOR MALVA
(P|18|a.) Con Phillipe Noiret, Charlotte Rampling, Agostina Belli, Peter Ustinov, Fred Astaire y Edward Albert Direc.: Yves Boisset. Bo. abierta de 10 a 23 hs. A las 22.30 horas. Recital de despedida del:
GRAN BALLET CHINO DE TAIWAN
Un espectáculo maravilloso de danzas y color. Loc. en venta desde $ 1.500. Jueves estreno: Nunca te prometí un jardín de rosas.

★ PARAMOUNT. Lav. 845. 392-9999 A las 13.15, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20 hs.:
LA FUENTE DE LA DONCELLA
Dir.: Ingmar Bergman. P.m.18a. 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: Not. Arg. Sáb. trasn. 1 hora.

★ PARIS. Lavalle 769. 392-2016. - A las 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs. Notic. 13 15.25, 17.55, 20.25 y 22.55 hs.: Khris Kristofferson y Bárbara Streisand en: NACE UNA ESTRELLA. (P|m|18). Sáb. trasn. 1.30 hs.

★ PLAZA. Corrientes 939. 392-7577. A las 13, 15.20, 17.55, 20.30 y 23 hs. de la novela de Peter Benchley:
ABISMO
(P|14|a.) Con Robert Shaw y Jacqueline Bisset; 15.5, 17.35, 20.10 y 22.45 hs.: Notic. Sáb. Trasn.

★ PREMIER. C'ntes 1565. 46-2113. A las 14.25, 16.30, 18.40, 20.50 y 23:
LO IMPORTANTE ES AMAR
(P|18|a.) Con Romy Schneider y Fabio Testi; 14.10, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40 hs.: Notic.

★ REAL. Esmeralda 425. 392-3600. Cont 13.35, 15.30 17.20, 19.10, 21 y 22.45 hs. Etreno:
NUEVO GRAN FESTIVAL DE BUGS BUNNY
con Speedy González y Silvestre: 13.15, 15, 17, 18.50, 20.40 y 22.25 hs. Notic. Arg.

★ ROSE MARIE. Ctes. 780. 45-6448 Cont. 13.50, 17.5, 20.20 y 23.35 hs.: CLINICA CON MUSICA; 12.15, 15.20 18.35, 21.50 hs.: Estigma. P.m.18a.

★ ROYAL. Corrientes 831. 392-8509. A las 13.30, 15.10, 16.55, 18.40, 20.25 hs.: El pájaro loco en: VACACIONES EN COLORES. Sin restr. Noche solamente a las 22 hs.: EL PADRINO. P.m.18a. Sáb. trasn. 1.15 h. El Padrino.

★ SANTA FE 1. S. Fe 1947. 44-8980. Llega el filme por todos esperado. a las 13, 15.15, 17.45, 20.25 y 23.5
STAR WARS
LA GUERRA DE LAS GALAXIAS
S|R. A las 20.5 y 22.45 hs.: Varied. Sáb. Trasn 1.25 hs.

★ SANTA FE 2. S. Fe 1947. 44-8980. A las 13, 15.15, 17.35, 20.5 y 22.40. Paul Newman en:
TODO VALE
(P|18|a.) 19.50 y 22.25 hs.: Variedades. Sáb. Trasn. 1.10 hs.

★ SARMIENTO. Lav. 852. 392-3338 A las 13.20, 15.35, 18.5, 20.40 y 23.5 hs.:
LA FIESTA INOLVIDABLE
con Peter Sellers y Claudine Longet. Dir.: Blake Edwards. S|R. 13, 15.15, 17.40, 20.15 y 22.45 hs.: Not. Arg. Sáb. Trasnoche, 1.15 hs. pre estreno: CUENTOS PARA DESPUES DE CENAR, con Ursula Andress.

★ S. LAVALLE. Lavalle 821. 35-0235. Cont.: 15, 18.15, 21.30 hs. Fuerza zebra: 13.20, 16.35, 19.50 y 23.5 hs. Roger Moore en: LOS EJECUTORES (P|m|18).

★ STUDIO. Santa Fe 2541. 821-5845 A las 14.10, 16, 17.50, 19.40, 21.30 y 23.20 hs.: de Ingmar Bergman:
LA FUENTE DE LA DONCELLA
P.m 18a. A las 15.40 17.30, 19.20, 21.10 y 23 hs.: Notic. Sáb. trasn. 1 h. Un fantasma en el paraíso.

★ SUIPACHA. Suip. 442. 392-1195 Cont. desde 13 hs. Sin rest. A las 14.50, 18.20, 21.50 hs.: LOLLIPOP (amigos inseparables) 13, 16.25, 19.55 y 23.25 hs.: Homenaje al más grande corredor de todos los tiempos: FANGIO. Sáb. trasn.: Fangio.

★ TROCADERO. Lav 820 392-1456 A las 13, 14.55, 16.50, 18.45, 20.45 y 22.45 hs. Not. Arg. A las 13.20, 15.15, 17.10, 19.10 21.10 y 23.10 hs.:
ME GUSTAN LAS MUJERES ¿ES GRAVE?
Con José Luis López Vásquez. Proh m.18a. Sáb. trasn. Refrig.

ALMAGRO

★ BIOGRAFO UNO. Corrientes 4636. Cont.: 15, 18.45, 22.30 hs.: Un taxi color malva; 16.50, 20.35 hs.: El matrimonio. P.m.18a.

★ PALACIO DEL CINE. Rivadavia 3636 812-4818. Cont.: 15.35, 18.55, 22.10 hs. Donald y sus amigos conquistan el oeste. 14, 17.15, 20.25 hs.: La pandilla de Cupido motorizado: 18.45 21.55 hs.: Not. Sin restr.

★ ROCA. Rivadavia 3753. 812-1517 Cont. Refrig.: 15.50, 19.25, 23 hs.: Un taxi color malva; 14.15, 17.35, 21.10 hs.: Cómo librarse de una esposa molesta; 19.20, 22.45 hs.: Not. P.m.18a.

BELGRANO

★ BELGRANO. Cabildo 2356. 73-5691 Cont. 15.15, 17.50, 20.15, 22.45 hs.: La fiesta inolvidable; 14.30, 17, 19.30 y 22 hs.: Festival de la pantera rosa. Sáb. trasn.: Cuentos para después de cenar.

★ CABILDO. Cabildo 2347. 784-3852. Cont. 14.40, 17.50, 21.5: Donald y sus amigos conquistan el oeste; 16.15, 19.35, 22.50 hs.: La pandilla de Cupido motorizado. S|R. Sábado trasnoche: Taxi driver.

★ FANTASY. Cabildo 685. 771-0686. 2da. sala consagrada a WALT DISNEY. A las 14, 15.30, 17.20, 19.10, 21 y 22.45 hs. ¡Primer impacto 1978!: DONALD Y SUS AMIGOS CONQUISTAN EL OESTE. Dibujo animado de largometraje.

★ G. PAZ. Cabildo 2702. 781-1412 Cont. 14.30, 17.10, 20, 22.50 hs.: La espía que me amó; 16.40, 19.30 y 22.20 hs.: Varied. (P|14|a.) Refrig. Sáb. Trasn. 1.15 hs.: "El gran jefe", con Bruce Lee.

★ G. SAVOY. Cabildo 2829. 781-6500 Cont. 15.40, 19.20, 23 hs.: Dos super policas fuera de orden; 14, 17.30, y 21.10 hs.: Me llaman Cipolla Colt. 19.10, 22.50 hs.: Notic. S|R. Sábado Trasn. 1.10 hs.: Dos super policías.

★ LIDO. Cabildo 3241. 701.2996. - Cont. desde 14.30 hs.: Simbad y el ojo del tigre; Atrápame si puedes. S|R.

★ MIGNON. Juramento 2433. 73-3895 Cont. 14.20, 16.30, 18.40, 21, 23.5: Baby Sitter (la niñera); 16, 18.10, 20.25 y 22.45 hs.: Varied. (P|18|a.) Sábado trasnoche.

BOEDO

★ CUYO. Boedo 858 - 97-6975 Cont. 14.40, 17.20 20 y 22.45 hs.: La espía que me amó; 14.10, 16.50, 19.30 y 22.10 hs.: Varied. (P|14|a.) Sábado trasnoche.

★ G. S. JUAN. S. Juan 3246. 97-4293. Cont. Carole; La amante prohibida; El dulce cuerpo de Deborah; Super decamerón erótico. (P|18|a.)

★ LOS ANDES. Boedo 771. 97-4233 Cont.Cont. 16.20, 19.50 y 23.15 hs.: Las nuevas travesuras de Benji: 14.40, 18, 21.20 hs.: La batalla más loca del siglo. (SR.)

★ NAT. PALACE. S. Juan 2461. 941-1723: Cont. 15, 19, 23 hs. Dos super policías fuera de orden; 17.5, 21.5: S.O.S. a 15,000 metros de altura. (S|R.) Niños $ 300. (S|R.) Sáb. Trasn.: Dos super policías...

★ N. SELECT. S. Juan 2540. 941-5908 Cont. 14.30 18.20, 22 hs.: Notic. 14.40, 18.30 y 22.20 hs.: Fantomas: 16.20 y 20.10 hs.: Los aventureros. (S|R.) Niños $ 300.

COLEGIALES

★ ARGOS. F. Lacroze 3455. 54-0673 Cont. 15.40, 19.20, 23 hs.: Un taxi color malva; 14.5, 17.30 y 21.10 hs.: Cómo librarse de una esposa molesta; 19.5 y 22.45 hs.: Notic. (P|18).

★ ATALAYA. Córd. 4633. 777-.... Cont. 18 y 22.40 hs.: Cíclope el autobús atómico; 14.45, 19.30 hs.: Espartaco. Sáb. Trasn. 0.10 hs.: Ben, la rata asesina; Olga.

★ RIALTO. Córdoba 4287. 86-8761 Cont. (P|18|a.) 16, 19.10 y 22.30 hs.: La ley del magnum: 14.30, 17.30 y 20.45 hs.: Conspiración Suiza.

FLORES

★ A. SAN ROBERTO. Bolivia 667. 612-0084. Cont. 9, 11 y 12.30 hs. Variedades y "La princesa encantada"

★ COLISEO. Bonorino 36. 631-6181. Cont. (Ph|m|18).: 16.., 19.20 y 22.50: Almas perdidas; 14.30, 17.50 y 21.10 Más allá del miedo.

★ CONTINENTAL. Carabobo 945 631-2218. Cont.: De la China con furor; Operación karate; La mansión del exorcista.

★ FENIX. Rivadavia 7802. 612-8858 Cont.: 16, 19.25 y 22.55 hs.: Roger Moore en: Los ejecutores; 15.45, 19.10 y 22.40 hs.: Noticiero; 14.10, 17.35 y 21.5 hs.: Tensión a la madrugada. (Ph.|m|18).

★ FLORES. Rivadavia 6661. 631-3707 Cont.: 15.45, 19.20 y 23 hs.: La fiesta inolvidable, con P. Sellers; 13.55 17.30 y 21.10: Apache, con B. Lancaster; 15.30, 19.5 y 22.50: Noticiero. Sáb. Trasnoche: Cuentos para después de cenar.

★ G. PRIX. Gaona 3263. 59-2551 Cont.: 16, 19.30, 23.5: Dos superpolicías fuera de orden; 17.55, 21.25: S.O.S. a 15.000 metros, S|R.

★ G. RIVADAVIA. Riv. 8638. 69-1356 Cont. desde 14.30 hs.: Simbad y el ojo del tigre; La fuga increíble. S|R. Sáb. Trans.: Carole

★ L. de VEGA. L. de Vega 1711 Cont. (P|m|18): 14.30, 18.30 y 22.15: Almas perdidas: 16.20, 20.20 hs.: La profesía. Sáb. Trasn. 0.30 hs.: La profecía.

★ MORENO. Rivad. 5050. 90-1303 Cont.: 16.30, 19.45 y 23 hs.: Las nuevas travesuras de Benji; 14.55, 18 y 21.15: La batalla más loca del siglo. S|R.

★ PUEYRREDON. Rivadavia 6871 612-0389. Cont. 14.55, 18.40, 22.25. Notic. y Un taxi color malva; 17.5, y 20.50: Cómo librarse de una esposa molesta. P.m.18a. Hoy: Trasn.: Me gustan las mujeres, ¿es grave?

★ R. INDARTE. R. Indarte 44. 612-5500. Cont. 14 16.50, 19.45, 22.40: La espía que me amó; 16.10, 19 y 22 hs.: Varied. y Notic. (P|14|a.) Sábado Trasn. 1 h.: El gran jefe, con Bruce Lee.

★ SAN JOSE. Rivad. 7350. 611-5989 Cont. desde 13.30 hs.: Donald y sus amigos conquistan el oeste; Cupido motorizado. (S|R.)

★ S. MARTIN. Riv. 7060. 612-5416 Cont. desde 13.30 hs.: El archivo de Odessa; Muerde la bala. S|R. Platea $ 100. Sáb. Trasn.

LINIERS

★ G. LINIERS. G. Paz 47. 653-2266. Cont. 15, 18.40, 22.30 hs.: Todo vale: 13.10, 17.10 y 21 hs.: Violación. P|18.

★ M. FIERRO. G. Paz 47. 653-2266. Cont. 15.30, 19 y 22.40 hs.: Sexo loco; 13.40, 17.10 y 21 hs.: La diva del teléfono blanco. (P|18|a.)

★ ODEON. Montiel 160. 641-7678. Cont. 16, 19.20 y 22.45 hs.: Donald y sus amigos conquistan el oeste: 14.15 17.35 y 20.55 hs.: La pandilla de Cupido motorizado. (S|R.)

MATADEROS

★ ALBERDI. J. B. Alberdi 6169. 68-0496.. Cont.: 16.10, 19.25 y 22.40 hs.: Las nuevas travesuras de Benji; 14.20, 17.35 y 20.50 hs.; Cinco locos en España. S|R.

★ BUENOS AIRES. Av. del Trabajo 5427. 68-2725. Cont.: 14.45, 18.40 y 22.20 hs.: Tentáculos; 16.50 y 20.30: Cinco locos en España. S|R.

★ EL PLATA. J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Cont.: 15.20, 19.30 y 22.40: La pandilla de Cupido motorizado: 14.30, 17.50 y 21 hs.: Donald y sus amigos conquistan el oeste. S|R.

★ G. LUGANO. Murguiondo 4062 - 601-3457. Cont.: 18, 22.30 hs.: Rocky; 15, 20.10: Lo bueno, lo malo y lo feo.

★ JORGE NEWBERY. Barrio ... Savio (ex Lugano 1 y 2). Cont. desde 14 hs.: Había una vez en el sur; Bambino en Hong Kong. Sáb. Trasn.: Maridos en vacaciones.

ONCE

★ LORIA. Rivadavia 4058 87-1196 Cont.: 14.30, 18.45 y 23 hs.: Una mariposa en la noche; 17.5, 21.20: Fuego; 16, 20.15: Fiebre. (Ph.|m|18).

★ MAJESTIC. Av. Pueyrredón 230 87-9636. Cont.: 16.20, 20 y 23.30 hs.: Peter Sellers en: La fiesta inolvidable; 14.15, 18.5 y 21.40 hs.: But Lancaster en: Apache, color. Refrig. Sáb. Trasn.

PALERMO

★ GRAN NORTE. Santa Fe 3730 72-8408. Cont.: 16.5, 19.30 y 23 hs. Donald y sus amigos conquistan el oeste; 14.30, 17.40 y 21.5 hs.: La pandilla de Cupido motorizado S|R.

★ ROSEDAL. Serrano 1454. 774-.... Cont.: 15, 17.40, 20.20 y 22.40 hs.: La espía que me amó; 14.30, 17.10, 19.50 y 23.10 hs.: El show del dibujo.

PARQUE PATRICIOS

★ RIVAS. La Rioja 2054. 91-1841. Cont. desde 14.30 hs.: Daleks, invasión a la tierra año 2150; Sandokán y los tigres de Mompracem. S|R.

SUR

★ DANTE. Alte. Brown 1246. 21-6484 Cont. desde 14.30 hs.: Fangio; Lollipop. S|R.

VILLA DEVOTO

★ ACONCAGUA. Av. Mosconi 2360 571-5208. Cont. desde 14.30 hs.: Fangio; Lollipop. S|R.

★ EUROCINE. Nueva York 3330. - 50-1443. Cont. desde 14.30 hs.: Simultáneo con el centro: La mujer del domingo; Un taxi color malva. (Ph.|m|18).

★ PARQUE. Cuenca 3236. 50-4418. Cont. desde 14.30 hs.: Melody; El chanchito picarón. S|R.

VILLA URQUIZA

★ EDEN. Bauness 2506. 51-2135 Cont. desde 14.30 hs.: Extraño juego de tres; Sangre de vírgenes. (Ph. m|18 años).

★ 25 DE MAYO. Triunvirato 4438. 51-1859. Cont.: 15.10, 18.45 y 22.30: La espía que me amó: 14, 17.25 y 21.10 hs.: El festival de la pantera rosa. (Ph.|m|14).

GRAN BUENOS AIRES

★ AVELLANEDA - Colonial: Viseducción; Carole; Sexo a la italiana.
—Gral. Roca: Desquite fatal; El día del chacal; Sugar colt.
—Maiú: Dos superpolicías fuera de orden; El hombre de bronce.
—Mitre: Donald y sus amigos conquistan el oeste; La pandilla de cupido motorizado.
—San Martín: La espía que me amó; Variedades.

★ BELLA VISTA - G. Pacífico: Juev. 19: La espía que me amó; El loco loco asalto al banco.

★ BERNAL — Monumental: Tarde: María de oro y el perrito azul; Conspiración en Londres; Dos tipos audaces. Noche: Un toque de distinción; Ultraje a la inocencia.

★ BOULOGNE - Gral. Belgrano: Cerrado por vacaciones.
—Super: Las nuevas travesuras de Benji; Aventuras en la selva.

★ CASEROS - Gral. Urquiza: Dos superpolicía fuera de orden: El hombre de bronce. Sáb. Trasnoche.

★ CIUDADELA - Nvo. Ciudadela: Intimidades de una pareja; La seducción; Placeres del sexo; Las horas desnudas.

★ EL PALOMAR - Helios: No robarás a menos que sea necesario; El archivo de Odessa.

★ HAEDO - Gran Rex: La fiesta inolvidable; Apache.

★ HURLINGHAM - G. Hurlingham: Invasión a la tierra año 2150; Lucha entre las galaxias; La isla misteriosa y el capitán Nemo.

★ JOSE C. PAZ - Paz: El ministro y yo; Simbad y el ojo del tigre.

★ LOMAS DE ZAMORA - Avenida: No robarás a menos que sea necesario; El archivo de Odessa.
—Coliseo: Almas perdidas; La profecía. Sáb. Trasnoche.
—Español: Las nuevas travesuras de Benji; Aventuras en la selva.
—Gran Lomas: Tarde: Vacaciones en colores; Las aventuras del osito Panda. Noche: El padrino.

★ MORON - Morón: Dos superpolicías fuera de orden; El hombre de bronce. Sáb. Trasn.: Sexo loco
★ Oceán: La fiesta inolvidable; Apache. Sáb. Trasn.: El gato Mammone; Cartouche el aventurero.

★ QUILMES - Cervantes: Rocky; Aristócratas del crimen.
—Moderno: Almas perdidas; La profecía.
—Rivadavia: Tarde: Vacaciones en colores; Alí Babá y los 40 ladrones. Noche: El padrino.

★ RAMOS MEJIA - San Martín: Almas perdidas; La violación. Sb. Trasnoche.

★ SAN MARTIN - Ateneo: Las nuevas travesuras de Benji; La batalla más loca del siglo.
—Gran Plaza: Sexo loco; Un ardiente deseo. Sáb. Trasn.

★ SAN MIGUEL - Mayo: Las nuevas travesuras de Benji; La batalla más loca del siglo.
—San Miguel: Un taxi color malva; Variedades. Sáb. Trasnoche.

★ VILLA BALLESTER - Majestic: Tarde: Nuevas aventuras de Tom y Jerry; Aventuras del osito Panda. Noche: El padrino; Los justicieros del oeste.
—Sarmiento; Sexo loco; Persecución violenta.

CRONICA, Edición de la Tarde. Registro Propiedad Intelectual Nº 1.390.965. Director: Ricardo Gangeme. Redacción y Administración: Azopardo y Garay. Tel. 221-1001/1051/1101. Publicidad: Viamonte 1328, 1er. piso, Tel. 46-7800, 45-0083



¡PARA GANAR! Reutemann fue todo un ejemplo de profesional. Trabajó en las jornadas previas con una seriedad poco común. Clasificó segundo y está mejor que nunca —igual que la Ferrari— para dar el primer gran salto del año. Aquí a las 8 de la mañana en el hotel desayuna con té y tostadas.

Y AHORA, ¡A VOLAR!

• Hans Stuck: Velos y Guitarrones
• Los Fittipaldi son Optimistas

El Autódromo Municipal de la Ciudad de Buenos Aires vivió la fiesta desde temprano. El Gran Premio de la República Argentina de Fórmula 1 Internacional —primera carrera puntable de 1978 para el Campeonato Mundial de Conductores y Marcas— tuvo un "adelanto" de lujo, ya que la mayoría de los corredores arribaron entre las 9 y las 9.30 horas, para comenzar los entrenamientos con tanques llenos y ajustar los últimos detalles antes de la carrera.

* * *

El alemán Hans Stuck, corredor de la escudería Shadow, estuvo entre "velos y guitarrones". En el hotel de la zona de Retiro, donde se hospeda, conoció a una bella odalisca y, según algunos de sus compatriotas, a los que le comentó su fogozo romance, la pasó muy entretenido. Poco antes de partir hacia el autódromo, Stuck se despidió de su amada con un beso "de película", de esos que dejan sin aliento no solamente a los protagonistas, sino también a los ocasionales espectadores.

* * *

El austríaco Niki Lauda, quién llegó al circuito minutos ante de las 9 horas, se dedicó al "espionaje". Reloj en mano, el campeón mundial de Fórmula Uno Internacional 1977, controló por espacio de 25 minutos los tiempos de otros competidores, quienes se encontraban ensayando. Después —quizás un poco más tranquilo— subió a su Brabham y comenzó a girar.

* * *

Con gran sentido del humor, un mecánico de la escudería Shadow, hizo referencia a la actuación de la británica Divina Galica quien no se clasificó para la competencia. Poco antes de comenzar los ensayos, apuntó risueñamente: "A Divina, le toman el tiempo con un almanaque. En lugar de contarle segundos y décimas de segundo, le cuentan días".

* * *

Carlos Alberto Reutemann y otro que llegó temprano al autódromo desayunó esta mañana en un local de la zona de Retiro junto a su familia y a Fernando Parrado, sobreviviente de la tragedia aérea de Los Andes. "Lole" tomó jugo de naranja, café con leche y comió copiosamente algunas tostadas con mermelada.

* * *

El brasileño Emerson Fittipaldi se levantó a las 6 de la mañana y luego de hacer una hora de gimnasia, desayunó en compañía de su hermano Wilson. Los Fittipaldi gastaron algunas bromas y se mostraron optimistas. Posteriormente, a toda velocidad —de que otra manera podía ser— Emerson se dirigió al autódromo, a donde arribó a las 9.15 horas.

* * *

El campeón mundial de la categoría de 1976, James Hunt, partió a las 8.20 horas hacia el autódromo, pero antes de ingresar al vehículo que lo llevaba al circuito, tuvo que atender a un numeroso grupo de admiradores. El rubio británico, durante más de 20 minutos, debió firmar autógrafos y cambiar algunas palabras con las bellas niñas, admiradoras del exótico corredor.





DOS FACETAS DE HUNT. Con ropas juveniles el británico Hunt sale de Retiro rumbo al autódromo. Al lado, ya con "ropas de trabajo", se va a poner los guantes.



SIN LA ODALISCA. Hans Stuck se olvidó de su amor y estuvo muy temprano, pero triste.



BRASILEÑO OPTIMISTA. Emerson Fittipaldi inicia su marcha hacia el escenario del Gran Premio.



LAUDA CONTROLA. Apenas llegó al Autódromo, el campeón del mundo tomó el cronómetro y entró a controlar a sus adversarios.